

PATVIRTINTA
Zaras meno mokyklos direktoriaus
2012 – 10 – 17 sakymu Nr. V – 44

ZARAS MENO MOKYKLA

UGDYMO PLANAS
2012 – 2013 MOKSLO METAMS

ZARASAI

ZARAS MENO MOKYKLOS UGDYMO PLANAS 2012 – 2013 MOKSLO METAMS

I. VADAS

1. Zaras meno mokyklos ugdymo planas reglamentuoja Zaras meno mokyklos muzikos, dailės ir choreografijos ugdymo programų gyvendinimą 2012 – 2013 mokslo metais. Jis sudarytas remiantis 2004 m. birželio 18 d. Lietuvos Respublikos Švietimo ir mokslo ministro Nr. ISAK – 991 sakymu patvirtintu “Bendrasis iš valstybės ir savivaldybių biudžet finansuojamam neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašui”, Lietuvos Respublikos Švietimo statymu, Lietuvos Respublikos Švietimo ir mokslo ministro 2002 m. gegužės 30 d. sakymu Nr. 986 patvirtintais muzikos mokyklų programiniais reikalavimais, 2001 gegužės 25 d. Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro sakymu Nr. 899 patvirtintais Muzikos, meno, choreografijos ir dailės mokyklų (skyrių) ugdymo planais, 2005 m. gruodžio 30 d. Lietuvos Respublikos Švietimo ir mokslo ministro sakymu Nr. ISAK- 2695 patvirtinta (Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro 2012 m. kovo 29 d. sakymo Nr. V-554 redakcija) Neformaliojo vaiko švietimo koncepcija, kitais teisės aktais, reglamentuojančiais meninį ugdymą.

2. Ugdymo plano paskirtis – užtikrinti sklandų ugdymo procesą, sudedant ugdomuosius dalykus į planą, kuriuo remiantis būtų sudaromos vientisos skyrių ugdymo programos, kurios užtikrintų vaiko kompetencijų ugdymą plėtojant jo prigimtinius gebėjimus. Skyrių programomis siekiama išauklėti žmogų, kuriam muzika, dailė ar šokis taptų svarbiu gyvenimo dalimi, padėti jam atsiskleisti ir tobulinti gimtus pasirinktos meno srities gabumus, išugdyti harmoningą asmenybę, išlaikant mokinio meninio brendimo pusiausvyrą. Atsiradus ugdymo planuose nenumatytiems atvejams, mokykla ugdymo proceso metu gali koreguoti mokyklos ugdymo plano gyvendinimą arba mokinio individualų ugdymo planą priklausomai nuo mokyklos lėšų išlaikydama minimalų pamokų skaičių dalykų bendrosioms programoms gyvendinti.

3. Ugdymo plano sudarymo principai:

3.1.aktualumo – siūlomą veiklą pasiūlyta skirta socialinėms, kultūrinėms, asmeninėms, edukacinėms, profesinėms ir kitoms kompetencijoms ugdyti;

3.2.demokratiškumas – mokytojai, tėvai ir mokytojai yra bendro ugdymosi proceso partneriai, kartu identifikuoja poreikius;

3.3.prieinamumo – sudaromos visos sąlygos vaiko kompetencijoms ugdyti per pasirinktą veiklą;

3.4.individualizavimo – ugdymas individualizuojamas pagal kiekvienam vaikui reikalingas kompetencijas, atsižvelgiant į jo asmenybę, galimybes, poreikius ir pasiekimus;

3.5.savanoriškumo – vaikai laisvai renkasi švietimo teikėjų, tinkamiausias veiklas kompetencijoms ugdyti, dalyvauja jose savo noru ir niekieno verčiami.

II. PROGRAM PASIŪLYMAI

4. Ugdymo plano programų pasiūlymai, trukmė ir paskirtis

4.1.Muzikos skyrius:

Nr.	Programos pavadinimas	Programos trukmė	Mokinių amžius	Programos paskirtis
1.	Pradinio muzikinio ugdymo programa	3 metai	Pradėti mokytis rekomenduojama 1-5 klasių bendrojo lavinimo mokyklų mokiniams (7-12 metų vaikams).	Formuojami pradiniai muzikiniai pagrindai ir gėdžiai.

<i>Nr.</i>	<i>Programos pavadinimas</i>	<i>Programos trukm</i>	<i>Mokini amžius</i>	<i>Programos paskirtis</i>
2.	Pagrindinio muzikinio ugdymo programa	4 metai	Mokiniai, baig pradinio muzikinio ugdymo program .	gyt muzikini žini ir g dži tobulinimas. Baigus ši program mokiniams išrašomi mokyklos baigimo pažym jimai.
3.	Tikslinio (išpl stinio) muzikinio ugdymo programa	1-3 metai	Mokiniai, baig pagrindinio muzikinio ugdymo programas.	Tolesnis muzikini geb jim ir saviraiškos pl tojimas, muzikini kompetencij siekimas, pasirengimas profesijos pasirinkimui.
4.	Kryptingo muzikinio ugdymo meno kolektyvuose programa	1-4 metai	Mokini amžius neribojamas, vaikai priimami pagal kolektyvo dalyvi amži .	Kolektyvinio muzikavimo, scenin s kult ros, meno interpretacijos ir menin s saviraiškos g dži pl tojimas.

4.2.Choreografijos skyrius:

<i>Nr.</i>	<i>Programos pavadinimas</i>	<i>Programos trukm</i>	<i>Mokini amžius</i>	<i>Programos paskirtis</i>
1.	Pradinio choreografijos ugdymo programa	2 metai	Prad ti mokytis rekomenduojama 7-11 met vaikams	Formuojami pradiniai choreografijos pagrindai ir g džiai.
2.	Pagrindinio choreografijos ugdymo programa	4 metai	Mokiniai, baig pradinio choreografijos ugdymo program	gyt choreografijos g dži ir žini tobulinimas.
3.	Tikslinio (išpl stinio) choreografijos ugdymo programa	1-3 metai	Mokiniai, baig pagrindinio muzikinio ugdymo programas	Tolesnis choreografijos geb jim ir saviraiškos pl tojimas.
4.	Kryptingo choreografijos ugdymo meno kolektyvuose programa	1-4 metai	Mokini amžius neribojamas, vaikai priimami pagal kolektyvo dalyvi amži .	Kolektyvinio muzikavimo (šokimo), scenin s kult ros, meno interpretacijos ir menin s saviraiškos g dži pl tojimas.

4.3.Dail s skyrius:

<i>Nr.</i>	<i>Programos pavadinimas</i>	<i>Programos trukm</i>	<i>Mokini amžius</i>	<i>Programos paskirtis</i>
1.	Pradinio dail s ugdymo programa	2 metai	Prad ti mokytis rekomenduojama 9-12 met vaikams	Pradini dail s pagrind ir g dži formavimas.
2.	Pagrindinio dail s ugdymo programa	4 metai	Prad ti mokytis rekomenduojama 11-14 met vaikams	gytu menini (dail s) g dži ir žini tobulinimas. Baigus ši program mokiniams išrašomi mokyklos baigimo pažym jimai.
3.	Tikslinio (išpl stinio) dail s ugdymo programa	1-3 metai	Mokiniai, baig pagrindinio dail s ugdymo program	Tolesnis menini geb jim ir saviraiškos pl tojimas, kompetencij siekimas, pasirengimas profesijos pasirinkimui.

III . UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS

5. Mokslo metai trunka 35 savaites ir yra dalijami pusmeius. I pusmetis prasideda rugsėjo 1 dieną ir baigiasi gruodžio 31 dieną. II pusmetis prasideda sausio 1 dieną ir baigiasi gegužės 31 dieną.

6. Mokslo metai prasideda rugsėjo 1 dieną ir baigiasi gegužės 31 dieną.

7. Mokiniai atostogas vyksta pagal mokinių lankomą bendrojo lavinimo mokyklai atostogų grafiką.

8. Mokiniams, pageidaujantiems mokytis mokykloje, birželio mėnesį vyksta konsultacijos.

9. Stojamieji egzaminai vykdomi birželio mėnesį. Stojant mokytis:

9.1. muzikos skyriui tikrinami dainavimo, muzikinis klausos, ritmo pojūčio gebėjimai;

9.2. choreografijos skyriui tikrinama muzikinis klausimas, ritmo pojūčiai ir fiziniai duomenys;

9.3. dailės skyriui tikrinami piešimo ir tapybos gūdžiai.

9.4. Stojamųjų egzaminų metu mokinius vertina mokyklos direktoriaus sakymu patvirtintos mokinių priėmimo komisijos. Komisijų sprendimai fiksuojami stojamųjų egzaminų protokoluose ir tvirtinami komisijos narių parašais. Laisvas vietas mokiniai gali būti priimami papildomai po stojamųjų egzaminų.

10. Galutinai priimami mokytis mokykloje mokinių prašymu tvirtina mokyklos direktorius iki rugsėjo 5 dienos. Asmens priėmimas mokytis pagal šią lomas ugdymo programas forminamas mokymo sutartimi.

11. Mokykla dirba 5 dienas per savaitę.

12. Pagrindinis mokymo (ugdymo) forma yra pamoka.

12.1. Pamokos trukmė 45 min.

12.2. Pamokos laikas:

Muzikos, dailės ir choreografijos skyriuose	Salako muzikos skyriuje
1 pamoka – 12.05-12.50	1 pamoka – 12.10-12.55
2 pamoka – 12.55-13.40	2 pamoka – 13.00-13.45
3 pamoka – 13.50-14.35	3 pamoka – 13.50-14.35
4 pamoka – 14.45-15.30	4 pamoka – 14.40-15.25
5 pamoka – 15.35-16.20	5 pamoka – 15.30-16.15
6 pamoka – 16.35-17.20	6 pamoka – 16.20-17.05
7 pamoka – 17.25-18.10	7 pamoka – 17.10-17.55
8 pamoka – 18.15-19.00	8 pamoka – 18.00-18.45
9 pamoka – 19.05-19.50	9 pamoka – 18.50-19.35

12.3. Praktikuojamos ir kitos mokomosios veiklos formos: atviros pamokos, muziejai, koncertų lankymas, konkursai, festivaliai ir kt..

13. Mokiniai skaičius pamokose:

Užsiėmimo forma	Mokiniai skaičius pamokoje	Dalykai
Individuali pamoka	1	Muzikos instrumentas, privalomas muzikos instrumentas
Grupinė pamoka	6 – 12 4-7 Vidutiniškai 12	Muzikos rašto ir kultūros pažinimas/solfedis Muzikos rašto ir kultūros pažinimas/solfedis Salako muzikos skyriuje Šokio, dailės dalykai
Ansamblinis muzikavimas meno kolektyvuose	2 – 5 6 – 40	Instrumentiniai, vokaliniai duetai, trio, kvartetai, kvintetai Ansambliai, chorai, orkestrai, šoki kolektyvai.

14. Mokiniai žinių patikrinimai (akademiniai koncertai, keliamieji ir baigiamieji egzaminai, darbų peržiūros, baigiamųjų darbų gynimas ir kt.) vykdomi mokslo metų eigoje, gruodžio bei gegužės mėnesiais.

15. Baigus pradinio ugdymo programą, vykdomi keliamieji egzaminai.

16. Baigus pagrindinio ugdymo programą, vykdomi baigiamieji egzaminai. Išlaikius baigiamuosius egzaminus, direktoriaus sakymu mokiniams išduodami mokyklos baigimo pažymėjimai. Mokiniai, neišlaikius baigiamojo egzamino, mokyklos baigimo pažymėjimas neišduodamas.

IV. MOKINIŲ SKAIČIUS

17. Preliminarus mokinių skaičius 2012 – 2013 mokslo metams pagal ugdymo programas:

Nr.	Skyrius	Mokiniai skaičius
1.	Muzikos skyrius (sumuojamos 2-7 eilutės)	88
2.	Fortepijono klasė	49
3.	Akordeono klasė	8
4.	Smuiko klasė	5
5.	Gitaros klasė	14
6.	Trimito ir kitų varinių pušiamųjų klasė	3
7.	Fleitos klasė	9
8.	Salako muzikos skyrius (sumuojamos 9-10 eilutės)	13
9.	Fortepijono klasė	8
10.	Trimito ir kitų varinių pušiamųjų klasė	5
11.	Choreografijos skyrius	73
12.	Dailės skyrius	98
13.	IŠ VISO (sumuojamos 1, 8, 11, 12, eilutės)	272

IV. UGDYMO TURINYS

18. Muzikos skyrius:

Nr.	Programa Klas Dalykas	Pradinio muz. ugdymo			Pagrindinio muz. ugdymo				Tikslinio (išpl. stinio) ugdymo
		I kl.	II kl.	III kl.	IV kl.	V kl.	VI kl.	VII kl.	
Privalomi dalykai									
1	Muzikos instrumentas	2	2	2	2	2	2	2	1-2
2	Muzikos rašto ir kultūros pažinimas/solfedis	2	2	2	2	2	2	2	0
3	Antras muzikos instrumentas	0	0,5-1	0,5-1	0,5-1	0,5-1	0,5-1	0,5-1	0
4	Iš viso privalomų dalykų valandų skaičius	4	4-5	4-5	4-5	4-5	4-5	4-5	1-2
Pasirenkamieji dalykai									
5	Ansamblinis muzikavimas meno kolektyvuose (duetai, trio, kvartetai, kvintetai ir pan.)	0-1	0-3	0-3	0-3	0-3	0-3	0-3	0-4
6	Ansamblinis muzikavimas meno kolektyvuose (ansambliai, chorai, orkestrai ir pan.)	0-1	0-3	0-3	0-4	0-4	0-4	0-4	0-4
7	Iš viso pasirenkamųjų dalykų valandų skaičius	1	2-3	2-3	2-4	2-4	2-4	2-4	0-4

PASTABOS:

Antras muzikos instrumentas fortepijonas privalomas stojusiems mokytis visais instrumentais išskyrus fortepijoną.

Pasirenkamųjų dalykų valandas, atsižvelgdamas mokinių pasirinkimą, direktorius skiria pagal galimybes.

Puoliamųjų, styginių instrumentų pamokoms koncertmeisterio valandos skiriamos kiekvienam vaikui: II klase – po 0,5 val., III – VI klase – po 1 val., VII klase – po 2 val.

Chorams skiriama po 2 val. koncertmeisterio.

Mokiniui rekomenduojama pasirinkti bent 1-2 val. ansamblinio muzikavimo.

19. Choreografijos skyrius:

Nr.	Programos pavadinimas Klas Dalykas	Pradinis choreogr. ugdymas		Pagrindinis choreogr. ugdymas				Tikslinis (išpl. stinis) choreogr. ugd.
		I kl.	II kl.	III kl.	IV kl.	V kl.	VI kl.	
Privalomi dalykai								
1	Klasikinio šokio pagrindai	2	2					
2	Liet. 1. sceninio šokio pagrindai	1-2	1-2					
3	L. 1. papročiai ir folk. šokis	1	1					
4	Klasikinis šokis			2	2	2	2	
5	Lietuvių 1. sceninis šokis			1-2	1-2	1-2	1-2	
6	Pasaulio taut. sceninis šokis			1-2	1-2	1-2	1-2	
7	Istorinis ir buitinis šokis			1-2	1-2	1-2	1-2	
8	Pramoginis šokis						0-1	
9	Šokio studija							2-3
10	Iš viso:	4-5	4-5	5-8	5-8	5-8	5-9	2-3
Pasirenkamieji dalykai								
11	Šokio studija	1-2	1-3	2-4	2-4	2-4	2-4	
12	Muzikos instrumentas		0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	
13	Iš viso:	1-2	1-4	2-5	2-5	2-5	2-5	

PASTABA: Šokio pamokoms akomponuoja koncertmeisteris, kurio valandos kiekvienam dalykui skiriamos pagal galimybes.

20. Dail s skyrius:

Nr.	Programos pavadinimas Dalykas	Paruošiamoji grupė	Pradinio dail s ugdymo		Pagrindinio dail s ugdymo				Tikslinio (išpl stinio) dail s ugdymo
			I kl.	II kl.	III kl.	IV kl.	V kl.	VI kl.	
1.	Plastin raiška	2							
2.	Piešimas		1-2	1-2	2	2	2	2	0-2
3.	Tapyba		2	2	2	2	2	2	0-2
4.	Erdvin raiška		0-2	1-2	1-2	1-2	1-2	0-2	
5.	Grafika		1-2	1-2	1-2	2	2	2	
6.	Kompozicija						0-2	0-2	0-2
7.	Iš viso valand	2	4-8	5-8	6-8	7-8	7-10	7-10	2-6

PASTABA: Paruošiamoji dail s ugdymo grup yra neprivaloma, ji organizuojama tik susidarius pakankamam mokini skai iui, kurie pageidauja mokytis dail s skyriuje, bet pagal amži ir geb jimus jiems dar nerekomenduojama prad ti dail s skyriaus ugdymo program .

21. Preliminarus savaitinis kontaktini valand paskirstymas 2012 – 2013 mokslo metams pagal ugdymo programas ir j turin :

Nr.	Skyrius, dalykas	Valand skai ius
1.	Muzikos skyrius (sumuojamos 2,3 ir 4 eil.)	245
2.	Individualios pamokos, iš j :	190
2.1.	Muzikos instrumentas (I kl.-tiksl.ugd.kl.)	173
2.2.	Antras muzikos instrumentas fortepijonas (II-VII kl)	17
3.	Grupin s pamokos, iš j :	35
3.1.	Muzikos rašto ir kult. paž./Solfedis(I-VIIkl)	22
3.2.	Meniniai kolektyvai	13
3.2.1.	Jaunu i choras (mokiniai iki 11 met)	2
3.2.2.	Jauni choras (mokiniai nuo 11 met)	4
3.2.3.	Vokaliniai ansambliai (II-VII kl)	5
3.2.4.	Fleit ansamblis (I-VII kl)	2
3.2.5.	Gitar ansamblis (I-VII kl)	0
3.2.6.	Akordeoninink ansamblis	0
4.	Koncertmeisteris	20
5.	Salako muzikos skyrius (sumuojamos 6 , 7 ir 8 eil.)	39
6.	Individualios pamokos, iš j :	28,5
6.1.	Muzikos instrumentas (I-VII kl)	26
6.2.	Antras muzikos instrumentas fortepijonas (II-VII kl)	2,5
7.	Grupin s pamokos, iš j :	8
7.1.	Muzikos rašto ir kult. paž./Solfedis(I-VIIkl)	6
7.2.	Vokalinis ansamblis (II-IV kl)	2
8.	Koncertmeisteris	2,5
9.	Choreografijos skyrius (sumuojamos 10, 11 ir 12 eil.)	58,5
10.	Individualios pamokos, iš j :	2,5
10.1.	Muzikos instrumentas	2,5
11.	Grupin s pamokos, iš j :	36
11.1.	Klasikinis šokis (ir pagrindai)	14
11.2.	Lietuvi liaudies sceninis šokis (ir pagrindai)	5
11.3.	Pasaulio taut sceninis šokis	3
11.4.	Buities ir istorinis šokis	3
11.5.	Liet.l. papro iai ir folk .šokis	2
11.6.	Pramoginis šokis	1
11.7.	Šokio studija	8
12.	Koncertmeisteris	20

Nr.	Skyrius, dalykas	Valand skai ius
13.	Dail s skyrius (sumuojamos 13-19 eil.)	43
14.	Piešimas	11
15.	Tapyba	12
16.	Grafika	10
17.	Kompozicija	2
18.	Erdvin raiška	4
19.	Plastin raiška	4
20.	IŠ VISO (sumuojamos 1, 5, 9, 13 eilut s)	385,5

PASTABA: Met eigoje d l vairi priežas i šis skai ius gali keistis.

22. Remiantis ugdymo turiniu sudaroma tarifikacija, neviršijant maksimalaus leistino savaitini kontaktini valand skai iaus (2009-04-30 Zaras rajono savivaldyb s sprendimas Nr. T-128) bei mokyklai patvirtint asignavim .

PRITARTA

Mokyklos tarybos pirmininkas

Andrius Navickas

2012 – ____ – ____

PRITARTA

Zaras rajono savivaldyb s
administracijos Švietimo ir kult ros
skyriaus vyriausioji specialist

Vida Markevi ien

2012 – ____ – ____

SUDERINTA

Zaras rajono savivaldyb s
administracijos direktorius

Vytautas Sekonas

2012 – ____ – ____