

PATVIRTINTA

Zaras meno mokyklos direktoriaus

2014 – ____ – ____ sakymu Nr. V– ____

ZARAS MENO MOKYKLOS
2014 – 2015 MOKSLO MET
UGDYMO PLANAS

I. VADAS

1. Zaras meno mokyklos ugdymo planas reglamentuoja Zaras meno mokyklos muzikos, dailės ir choreografijos skyrių ugdymo programų gyvendinimą 2014 – 2015 mokslo metais. Jis sudarytas remiantis 2004 m. birželio 18 d. LR Švietimo ir mokslo ministro Nr. ISAK – 991 sakymu patvirtintu “Bendrasis iš valstybės ir savivaldybių biudžet finansuojamą neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašu”, LR Švietimo statymu, LR Švietimo ir mokslo ministro 2002 m. gegužės 30 d. sakymu Nr. 986 patvirtintais muzikos mokyklų programiniais reikalavimais, 2001 gegužės 25 d. LR švietimo ir mokslo ministro sakymu Nr. 899 patvirtintais Muzikos, meno, choreografijos ir dailės mokyklų (skyrių) ugdymo planais, 2005 m. gruodžio 30 d. LR Švietimo ir mokslo ministro sakymu Nr. ISAK- 2695 patvirtinta (LR švietimo ir mokslo ministro 2012 m. kovo 29 d. sakymo Nr. V-554 redakcija) Neformaliojo vaiko švietimo koncepcija, kitais teisės aktais, reglamentuojančiais meninį ugdymą.

2. Ugdymo plano paskirtis – užtikrinti sklandų ugdymo procesą, sudedant ugdomuosius dalykus į planą, kuriuo remiantis būtų sudaromos vientisos skyrių ugdymo programos, kurias užtikrinti vaiko kompetencijų ugdymą plėtojant jo prigimtinius gebėjimus. Skyrių programomis siekiama išauklėti žmogų, kuriam muzika, dailė ar šokis taptų svarbi gyvenimo dalis, padėti jam atsiskleisti ir tobulinti gimtus pasirinktos meno srities gabumus, išugdyti harmoningą asmenybę, išlaikant mokinio meninio brendimo pusiausvyrą. Atsiradus ugdymo planuose nenumatytiems atvejams, mokykla ugdymo proceso metu gali koreguoti mokyklos ugdymo plano gyvendinimą arba mokinio individualų ugdymo planą priklausomai nuo mokyklos išlaikydama minimalų pamokų skaičių dalykų bendrosioms programoms gyvendinti.

3. Ugdymo plano sudarymo principai:

3.1.aktualumo – siūlomą veiklą pasiūlyta skirta socialiniams, kultūriniams, asmeniniams, edukaciniams, profesiniams ir kitoms kompetencijoms ugdyti;

3.2.demokratiškumas – mokytojai, t vaikai ir mokytojai yra bendro ugdymosi proceso k r jai, kartu identifikuoja poreikius;

3.3.prieinamumo – sudaromos visos s lygos vaiko kompetencijoms ugdytis per pasirinkt veikt ;

3.4.individualizavimo – ugdymas individualizuojamas pagal kiekvienam vaikui reikaling kompetencij , atsižvelgiant jo asmenyb , galimybes, poreikius ir pasiekimus;

3.5.savanoriškumo – vaikai laisvai renkasi švietimo teikt j , tinkamiausias veiklas kompetencijoms ugdyti, dalyvauja jose savo noru ir niekieno never iami.

II. PROGRAM PASI LA

4. Ugdymo plano program pasi la, trukm ir paskirtis

4.1.Muzikos skyrius:

<i>Nr.</i>	<i>Programos pavadinimas</i>	<i>Programos trukm</i>	<i>Mokini amžius</i>	<i>Programos paskirtis</i>
1.	Pradinio muzikinio ugdymo programa	3 metai	Prad ti mokytis rekomenduojama 1-5 klasi bendrojo lavinimo mokykl mokiniams (7-12 met vaikams).	Formuojami pradiniai muzikiniai pagrindai ir g džiai.
2.	Pagrindinio muzikinio ugdymo programa	4 metai	Mokiniai, baig pradinio muzikinio ugdymo program .	gyt muzikini žini ir g dži tobulinimas. Baigus ši program mokiniams išrašomi mokyklos baigimo pažym jimai.
3.	Tikslinio (išpl stinio) muzikinio ugdymo programa	1-3 metai	Mokiniai, baig pagrindinio muzikinio ugdymo programos.	Tolesnis muzikini geb jim ir saviraiškos pl tojimas, muzikini kompetencij siekimas, pasirengimas profesijos pasirinkimui.
4.	Kryptingo muzikinio ugdymo meno kolektyvuose programa	1-4 metai	Mokini amžius neribojamas, vaikai priimami pagal kolektyvo dalyvi amži .	Kolektyvinio muzikavimo, scenin s kult ros, meno interpretacijos ir menin s saviraiškos g dži pl tojimas.

4.2.Choreografijos skyrius:

<i>Nr.</i>	<i>Programos pavadinimas</i>	<i>Programos trukm</i>	<i>Mokini amžius</i>	<i>Programos paskirtis</i>
1.	Pradinio choreografijos ugdymo programa	2 metai	Prad ti mokytis rekomenduojama 7-11 met vaikams	Formuojami pradiniai choreografijos pagrindai ir g džiai.
2.	Pagrindinio choreografijos ugdymo programa	4 metai	Mokiniai, baig pradinio choreografijos ugdymo program	gyt choreografijos g dži ir žini tobulinimas.
3.	Tikslinio (išpl stinio) choreografijos ugdymo programa	1-3 metai	Mokiniai, baig pagrindinio muzikinio ugdymo programos	Tolesnis choreografijos geb jim ir saviraiškos pl tojimas.

<i>Nr.</i>	<i>Programos pavadinimas</i>	<i>Programos trukm</i>	<i>Mokini amžius</i>	<i>Programos paskirtis</i>
4.	Kryptingo choreografijos ugdymo meno kolektyvuose programa	1-4 metai	Mokini amžius neribojamas, vaikai priimami pagal kolektyvo dalyvi amži .	Kolektyvinio muzikavimo (šokimo), scenin s kult ros, meno interpretacijos ir menin s saviraiškos g dži pl tojimas.

4.3.Dail s skyrius:

<i>Nr.</i>	<i>Programos pavadinimas</i>	<i>Programos trukm</i>	<i>Mokini amžius</i>	<i>Programos paskirtis</i>
1.	Pradinio dail s ugdymo programa	2 metai	Prad ti mokytis rekomenduojama 9-12 met vaikams	Pradini dail s pagrind ir g dži formavimas.
2.	Pagrindinio dail s ugdymo programa	4 metai	Prad ti mokytis rekomenduojama 11-14 met vaikams	gytu menini (dail s) g dži ir žini tobulinimas. Baigus ši program mokiniams išrašomi mokyklos baigimo pažym jimai.
3.	Tikslinio (išpl stinio) dail s ugdymo programa	1-3 metai	Mokiniai, baig pagrindinio dail s ugdymo program	Tolesnis menini geb jim ir saviraiškos pl tojimas, kompetencij siekimas, pasirengimas profesijos pasirinkimui.

III . UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS

5. Mokslo metai trunka 35 savaites ir yra dalijami pusme ius. I pusmetis prasideda rugs jo 1 dien ir baigiasi gruodžio 31 dien . II pusmetis prasideda sausio 1 dien ir baigiasi geguž s 31 dien .

6. Mokslo metai prasideda rugs jo 1 dien ir baigiasi geguž s 31 dien .

7. Mokini atostogos vyksta pagal mokini lankom bendrojo lavinimo mokykl atostog grafik .

8. Mokiniams, pageidaujantiems mokytis mokykloje, birželio m nes vyksta konsultacijos.

9. Stojamieji egzaminai vykdomi birželio m nes . Stojant mokytis :

9.1. muzikos skyri tikrinami dainavimo, muzikin s klausos, ritmo poj io geb jimai;

9.2. choreografijos skyri tikrinama muzikin klausa, ritmo poj tis ir fiziniai duomenys;

9.3. dail s skyri tikrinami piešimo ir tapybos g džiai.

9.4. Stojam j egzamin metu mokinius vertina mokyklos direktoriaus sakymu patvirtintos mokini pri mimo komisijos. Komisij sprendimai fiksuojami stojam j egzamin protokoluose ir tvirtinami komisijos nari parašais. laisvas vietas mokiniai gali b ti priimami papildomai po stojam j egzamin .

10. Galutinai priimamas mokytis mokykloje mokiniams rašomi sakymu tvirtina mokyklos direktorius iki rugsėjo 5 dienos. Asmens priimamas mokytis pagal siūlomą ugdymo programą forminamas mokymo sutartimi.

11. Mokykla dirba 5 dienas per savaitę.

12. Pagrindinis mokymo (ugdymo) forma yra pamoka.

12.1. Pamokos trukmė 45 min.

12.2. Pamokos laikas:

Pamoka	Muzikos, dailės ir choreografijos skyriuose	Salako muzikos skyriuje
1.	12.15-13.00	12.10-12.55
2.	13.05-13.50	13.00-13.45
3.	13.50-14.35	13.50-14.35
4.	14.45-15.30	14.40-15.25
5.	15.35-16.20	15.30-16.15
6.	16.35-17.20	16.20-17.05
7.	17.25-18.10	17.10-17.55
8.	18.15-19.00	18.00-18.45
9.	19.05-19.50	18.50-19.35

12.3. Praktikuojamos ir kitos mokomosios veiklos formos: atviros pamokos, muziejų, koncertų lankymas, konkursai, festivaliai ir kt..

13. Mokiniams skaičius pamokose:

Užsiėmimo forma	Mokiniams skaičius pamokoje	Dalykai
Individuali pamoka	1	Muzikos instrumentas, privalomas muzikos instrumentas
Grupinė pamoka	6 – 12 4-7 Vidutiniškai 12	Solfedis Solfedis Salako muzikos skyriuje Šokio, dailės dalykai
Ansamblinis muzikavimas menų kolektyvuose	2 – 5 6 – 40	Instrumentiniai ir vokaliniai duetai, trio, kvartetai, kvintetai Ansambliai, chorai, orkestrai, šokių kolektyvai.

14. Mokiniams žiniatirkimai (akademiniai koncertai, keliamieji ir baigiamieji egzaminai, darbų peržiūros, baigiamųjų darbų gynimas ir kt.) vykdomi mokslo metų eigoje, gruodžio bei gegužės mėnesiais.

15. Baigus pradinio ugdymo programą, vykdomi keliamieji egzaminai.

16. Baigus pagrindinio ugdymo programą, vykdomi baigiamieji egzaminai. Išlaikius baigiamuosius egzaminus, direktoriaus sakymu mokiniams išduodami mokyklos baigimo pažymėjimai. Mokiniui, neišlaikius baigiamojo egzamino, mokyklos baigimo pažymėjimas neišduodamas.

IV. MOKINI SKAI IUS

17. Mokini skai ius 2014 – 2015 mokslo metams pagal ugdymo programas:

<i>Nr.</i>	<i>Skyrius</i>	Mokini skai ius
1.	<i>Muzikos skyrius (sumuojamos 2-7 eilut s)</i>	86
2.	Fortepijono klas	49
3.	Smuiko klas	4
4.	Gitaros klas	13
5.	Fleitos klas	10
6.	Trimito ir kit varini pu iam j klas	2
7.	Akordeono klas	8
8.	<i>Salako muzikos skyrius (sumuojamos 9-10 eilut s)</i>	15
9.	Fortepijono klas	9
10.	Trimito ir kit varini pu iam j klas	6
11.	<i>Choreografijos skyrius</i>	71
12.	<i>Dail s skyrius</i>	73
13.	<i>IŠ VISO (sumuojamos 1, 8, 11, 12 eilut s)</i>	245

IV. UGDYMO TURINYS

18. Muzikos skyrius:

<i>Nr.</i>	<i>Programa Klas Dalykas</i>	<i>Pradinio muz. ugdymo</i>			<i>Pagrindinio muz. ugdymo</i>				<i>Tikslinio (išpl stinio) ugdymo</i>
		<i>I kl.</i>	<i>II kl.</i>	<i>III kl.</i>	<i>IV kl.</i>	<i>V kl.</i>	<i>VI kl.</i>	<i>VII kl.</i>	
Privalomi dalykai									
1	Muzikos instrumentas	2	2	2	2	2	2	2	1
2	Solfedis	2	2	2	2	2	2	2	
3	Muzikos istorija				1	1	1		
4	Antras muzikos instrumentas (fortepijonas)		0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0-1
5	IŠ viso	4	4 – 4.5	4 – 4.5	5 – 5.5	5 – 5.5	5 – 5.5	4 – 4.5	1
Pasirenkamieji dalykai									
6	Ansamblinis muzikavimas meno kolektyvuose (duetai, trio, kvartetai, kvintetai ir pan.)	0-2	0-3	0-3	0-3	0-3	0-3	0-3	0-4
7	Ansamblinis muzikavimas meno kolektyvuose (ansambliai, chorai, orkestrai ir pan.)	0-2	0-3	0-3	0-4	0-4	0-4	0-4	0-4
8	Teatro studija	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2
9	IŠ viso	2	2 - 3	2 - 3	2 - 4	2 - 4	2 - 4	2 - 4	0 - 6

PASTABOS:

Antras muzikos instrumentas fortepijonas privalomas stojusiems mokytis visais instrumentais išskyrus fortepijon .

Pasirenkam j dalyk valandas, atsižvelgdamas mokini pasirinkim , direktorius skiria pagal galimybes.

Pu iam j , stygini instrument pamokoms koncertmeisterio valandos skiriamos kiekvienam vaikui: II klas je – po 0,5 val., III – VI klas se – po 1 val., VII klas je – po 2 val.

Chorams skiriama po 2 val. koncertmeisterio.

Mokiniui rekomenduojama pasirinkti bent 2 ansamblinio muzikavimo valandas.

19. Choreografijos skyrius:

Nr.	Programos pavadinimas Klas Dalykas	Pradinis choreogr. ugdymas		Pagrindinis choreogr. ugdymas				Tikslinis (išpl stinis) choreogr. ugd.
		I kl	II kl	III kl	IV kl	V kl	VI kl	
Privalomi dalykai								
1	L. l. papro iai ir folk. šokis	1	1					
2	Klasikinis šokis	2	2	2	2	2	2	
3	Lietuvi l. sceninis šokis	1	1	1	1	1	1	
4	Pasaulio taut sceninis šokis			1	1	1	1	
5	Istorinis ir buities šokis			1	1	1	1	
6	Pramoginis šokis			1	1	1	1	
7	Šokio studija	2	2	2	2	2	2	2
8	Iš viso:	6	6	8	8	8	8	2
Pasirenkamieji dalykai								
9	Teatro studija	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2
10	Muzikos instrumentas		0-0.5	0-0.5	0-0.5	0-0.5	0-0.5	
11	Iš viso:	0-2	0-2.5	0-2.5	0-2.5	0-2.5	0-2.5	0-2

PASTABA: Šokio pamokoms akomponuoja koncertmeisteris, kurio valandos kiekvienam dalykui skiriamos pagal galimybes.

20. Dail s skyrius:

Nr.	Programos pavadinimas Dalykas	Paruošiamoji grup	Pradinio dail s ugdymo		Pagrindinio dail s ugdymo				Tikslinio (išpl stinio) dail s ugdymo
			I kl.	II kl.	III kl.	IV kl.	V kl.	VI kl.	
1.	Plastin raiška	2							
2.	Piešimas		2	2	2	2	2	2	2
3.	Tapyba		2	2	2	2	2	2	
4.	Grafika		1	1	2	2	2	2	
5.	Kompozicija						2	2	
6.	Erdvin raiška			1	2	2			
7.	Iš viso valand	2	5	6	8	8	8	8	2

PASTABA: Paruošiamoji dail s ugdymo grup yra neprivaloma, ji organizuojama tik susidarius pakankamam mokini skai iui, kurie pageidauja mokytis dail s skyriuje, bet pagal amži ir geb jimus jiems dar nerekomenduojama prad ti dail s skyriaus ugdymo program .

21. Savaitinis kontaktini valand paskirstymas 2014 – 2015 mokslo metams pagal ugdymo programas ir jų turinį :

Nr.	Skryrius, dalykas	Valand skaičius
1.	Muzikos skyrius (sumuojamos 2,3 ir 4 eil.)	246
2.	Individualios pamokos, iš jų :	181,5
2.1.	<i>Muzikos instrumentas (I kl.-tiksl.ugd.kl.)</i>	167
2.2.	<i>Antras muzikos instrumentas fortepijonas (II-VII kl)</i>	14,5
3.	Grupinės pamokos, iš jų :	45
3.1.	<i>Solfedis(I-VIIIkl)</i>	22
3.2.	<i>Muzikos istorija</i>	4
3.3.	<i>Meniniai kolektyvai</i>	19
3.3.1.	<i>Jaunųjų choras (mokiniai iki 11 metų)</i>	2
3.3.2.	<i>Jaunųjų choras (mokiniai nuo 11 metų)</i>	4
3.3.3.	<i>Vokaliniai ansambliai (II-VII kl)</i>	5
3.3.4.	<i>Fleitinės ansamblis (I-VII kl)</i>	3
3.3.5.	<i>Akordeoninė ansamblis</i>	1
3.3.6.	<i>Teatro studija</i>	2
3.3.7.	<i>Liaudiškos muzikos ansamblis</i>	2
4.	Koncertmeisteris	19,5
5.	Salako muzikos skyrius (sumuojamos 6 , 7 ir 8 eil.)	47,5
6.	Individualios pamokos, iš jų :	33
6.1.	<i>Muzikos instrumentas (I-VII kl)</i>	30
6.2.	<i>Antras muzikos instrumentas fortepijonas (II-VII kl)</i>	3
7.	Grupinės pamokos, iš jų :	9
7.1.	<i>Solfedis(I-VII kl)</i>	6
7.2.	<i>Muzikos istorija</i>	2
7.3.	<i>Vokalinis ansamblis (II-IV kl)</i>	1
8.	Koncertmeisteris	5,5
9.	Choreografijos skyrius (sumuojamos 10, 11 ir 12 eil.)	55,5
10.	Individualios pamokos, iš jų :	0,5
10.1.	<i>Muzikos instrumentas</i>	0,5
11.	Grupinės pamokos, iš jų :	36
11.1.	<i>Klasikinis šokis</i>	14
11.2.	<i>Lietuvių liaudies sceninis šokis</i>	4
11.3.	<i>Pasaulio tautų sceninis šokis</i>	3
11.4.	<i>Buities ir istorinis šokis</i>	3
11.5.	<i>Liet.l. papročiai ir folk .šokis</i>	1
11.6.	<i>Pramoginis šokis</i>	3
11.7.	<i>Šokio studija</i>	8
12.	Koncertmeisteris	19
13.	Dailės skyrius (sumuojamos 14-19 eil.)	51
14.	<i>Piešimas</i>	12

Nr.	Skyrius, dalykas	Valand skai ius
15.	Tapyba	12
16.	Grafika	11
17.	Kompozicija	6
18.	Erdvin raiška	4
19.	Plastin raiška	6
20.	IŠ VISO (sumuojamos 1, 5, 9, 13 eilut s)	400

PASTABA: Met eigoje d l vairi priežas i šis skai ius gali keistis.

22. Remiantis ugdymo turiniu sudaroma tarifkacija, neviršijant maksimalaus leistino savaitini kontaktini valand skai iaus (2009-04-30 Zaras rajono savivaldyb s sprendimas Nr. T-128) bei mokyklai patvirtint asignavim .

PRITARTA

Mokyklos tarybos pirmininkas (-)

PRITARTA

Zaras rajono savivaldyb s
administracijos Švietimo ir kult ros
skyriaus vyriausioji specialist

SUDERINTA

_____ Vida Markevi ien _____

2014 – ___ – ___

2014 – ___ – ___

2014 – ___ – ___