PATVIRTINTA

Zarasų Fausto Latėno meno mokyklos direktoriaus

2022 m. įsakymu Nr. V-

**ZARASŲ FAUSTO LATĖNO MENO MOKYKLOS**

**NEFORMALIOJO VAIKŲ ŠVIETIMO UGDYMO PROGRAMA**

**VOKALINIS ANSAMBLIS „LUNGA“**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | | | | | | |  |
| **BENDROSIOS NUOSTATOS** | | | | | | | |  |
| Juridinis asmuo | | | | | | | |  |
| 1. | Pavadinimas | | | Zarasų Fausto Latėno meno mokykla | | | |  |
| 2. | Kodas | | | 190212420 | | | |  |
| 3. | Teisinė forma | | | Biudžetinė įstaiga | | | |  |
| 4. | Buveinės adresas | | | Dariaus ir Girėno g. 11, 32108 Zarasai | | | |  |
| 5. | Programos rengėjai, jų kvalifikacija | | | Violeta Cvirkaitė Bendelston, mokytoja metodininkė  Diana Skvarčinskaitė, mokytoja metodininkė | | | |  |
| **INFORMACIJA APIE PROGRAMĄ** | | | | | | | |  |
| Programos kodas Neformaliojo švietimo programų registre | | | |  | | | |  |
| 6. | Programos pavadinimas | | | VOKALINIS ANSAMBLIS „LUNGA“ | | | |  |
| 7. | Programos kryptis *(pažymėkite vieną pagrindinę kryptį)* | | | | | | |  |
| x Muzika  ☐ Dailė  ☐ Šokis  ☐ Teatras  ☐ Sportas  ☐ Techninė kūryba  ☐ Turizmas ir kraštotyra  ☐ Gamta, ekologija | | | ☐ Saugus eismas  ☐ Informacinės technologijos  ☐ Technologijos  ☐ Medijos  ☐ Etnokultūra  ☐ Kalbos  ☐ Pilietiškumas  ☐ Kita (*įrašyti*).............. | | | |  |
| 8. | Programos apimtis (val.) | | | 70 | | | |  |
| 9. | Tikslinė amžiaus grupė: 8-18 metų vaikai ir jaunimas | | | | | | |  |
| 10. | Programos pritaikymas įvairių ugdymosi poreikių turintiems mokiniams: programa orientuota į įvairių gebėjimų mokinius, atsižvelgiama į individualius gebėjimus ir poreikius. Papildomai ugdomi ypatingų gabumų turintys mokiniai: a) sunkesnes užduotis; b) kelias užduotis suteikiant galimybę mokiniui pasirinkti; c) papildomas užduotis; d) kūrybines užduotis; e) užduotis difirencijuojant. | | | | | | |  |
| 11. | NVŠ programos tikslas: dainavimu ugdyti aukštos estetinės ir dvasinės kultūros žmogų | | | | | | |  |
| 12. | NVŠ programos uždaviniai:  Ugdyti muzikinius ir vokalinės raiškos gebėjimus, ansambliškumą;  Skiepyti taisyklingo dainavimo įgūdžius;  Ugdyti sampratą apie dainavimo meną, gebėti jį vertinti ir analizuoti;  Lavinti estetinį skonį ir sceninę kultūrą;  Plėsti muzikinį akiratį, skatinti žingeidumą;  Tęsti ir puoselėti lietuvių tautai būdingas dainavimo tradicijas;  Sudaryti palankias sąlygas mokiniams pažinti ir atskleisti save per balsą ir judesį;  Mokyti teorines žinias taikyti praktikoje. | | | | | | |  |
| 13. | Kompetencijos, kurias patobulins mokiniai *(pažymėkite x)*: | | | | | | |  |
| Kompetencija | | Metodai, kuriais bus ugdomos kompetencijos | | | | Kompetencijų vertinimo/įsivertinimo dažnis | |  |
| x Pažinimo kompetencija | | Klausimai ir atsakymai. Analogų klausymas. Eksperimentas. | | | | Kiekvieną pamoką | |  |
| x Komunikavimo kompetencija | | Išklausyti, pasakyti, suprasti. Kūno kalba. Emocijų atpažinimas. | | | | Kiekvieną pamoką | |  |
| x Kūrybiškumo kompetencija | | Idėjų generavimas. Darbas grupėje ir individualiai. | | | | Kiekvieną pamoką | |  |
| x Pilietinė kompetencija | | Pagal galimybes dalyvavimas mokyklos bendruomenės ir Zarasų visuomenės gyvenime. | | | | Periodiškai, pagal numatytą veiklos planą | |  |
| X Socialinė, emocinė ir sveikos gyvensenos kompetencija | | Konfliktų valdymas, pokalbiai, kaip padėti kitiems ir priimti pagalbą. Patyčių prevencija. | | | | Kiekvieną pamoką | |  |
| x Kultūrinė kompetencija | | Dalyvavimas kultūros renginiuose ir jų lankymas. | | | | Periodiškai, pagal numatytą veiklos planą | |  |
| 14. | Programos turinys, metodai, būdai, priemonės, įranga | | | | | | |  |
| Eil. Nr. | Turinys | | Metodai, būdai | | Priemonės, įranga | | Trukmė  (akad. val.) |  |
| 1 | Balso formavimas. Vokalinės pratybos. | | Pratimai balso diapazonui plėsti.. Taisyklingas kvėpavimas ir laikysena. Balsų išlyginimo pratimai. Mormorando ir kt pratimai.  Darbas grupėmis ir individualiai,  atlikimas, aptarimas,  diskusija, įsivertinimas | | Pianinas, perkusiniai instrumentai, CD grotuvas, CD kompaktinės plokštelės, dainų bei giesmių rinkiniai ir žurnalai. | | 24 |  |
| 2 | Dainų mokymasis. Naujo repertuaro pristatymas ir supažindinimas;  Dainavimas su instrumentiniu ir fonograminiu pritarimu. | | Darbas grupėmis ir individualiai,  atlikimas, aptarimas,  diskusija, įsivertinimas | | Pianinas, perkusiniai instrumentai, CD grotuvas, CD kompaktinės plokštelės, dainų bei giesmių rinkiniai ir žurnalai. | | 20 |  |
| 3 | Kartojimas ir užtvirtinimas.  Dainavimas su instrumentiniu ir fonograminiu pritarimu. | | Darbas grupėmis ir individualiai,  atlikimas, aptarimas,  diskusija, įsivertinimas | | Pianinas, perkusiniai instrumentai, CD grotuvas, CD kompaktinės plokštelės, dainų bei giesmių rinkiniai ir žurnalai. | | 20 |  |
| 4 | Sceninė kultūra. Dalyvavimas renginiuose, repeticijos, viešas atlikimas, kitos veiklos | | Išvykos, renginiai, atlikimas, diskusija, aptarimas | | Pianinas, perkusiniai instrumentai, CD grotuvas, CD kompaktinės plokštelės, dainų bei giesmių rinkiniai ir žurnalai. | | 6 |  |
|  |  | |  | | Iš viso val.: | | 70 |  |

PASTABA: Dirbama pagal detalų veiklos planą. Atsižvelgiant į programos dalyvių gebėjimus, turimą patirtį, poreikius bei galimybes, dalykų temos, priemonės bei metodai gali būti keičiami.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_