

# ZARAS MENO MOKYKLA

PRITARTA

Zaras rajono savivaldybės tarybos  
2015 m. kovo 17 d. sprendimu Nr. T-26

## MOKYKLOS DIREKTORIAUS IR MOKYKLOS 2014 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

2015 m. sausio 30 d. Nr. VN – 1  
Zarasai

### I. ŽANGA

#### 1. staigos pristatymas:

1.1. Zaras menų mokykla, Dariaus ir Girio g. 11/15, LT-32129, Zarasai, tel./faks. 8385 30579, [meno.mok@zarasai.lt](mailto:meno.mok@zarasai.lt), [www.zmm.lt](http://www.zmm.lt).

1.2. Direktorė Sigita Keršienė, pedagoginis stažas – 12,5 metų, vadybinės kategorijos neturi.

#### 1.3. Vykdomos programos:

##### 1.3.1. Muzikos skyriaus ugdymo programa:

<b>Nr.</b>	<b>Programos pavadinimas</b>	<b>Programos trukmė ir paskirtis</b>	<b>Mokinių amžius</b>
1.	Pradinio muzikinio ugdymo programa	3 metai. Formuojami pradiniai muzikiniai pagrindai ir gėdžiai.	Pradėti mokytis rekomenduojama 1-5 klasių bendrojo lavinimo mokyklų mokiniams (7-12 metų vaikams).
2.	Pagrindinio muzikinio ugdymo programa	4 metai. gyt muzikiniai žiniai ir gėdži tobulinimas. Baigus šią programą mokiniams išrašomi mokyklos baigimo pažymėjimai.	Mokiniai, baigę pradinio muzikinio ugdymo programą.
3.	Tikslinio (išplėstinio) muzikinio ugdymo programa	1-3 metai. Tolesnis muzikinių gebėjimų ir saviraiškos plėtojimas, muzikinių kompetencijų siekimas, pasirengimas profesijos pasirinkimui.	Mokiniai, baigę pagrindinio muzikinio ugdymo programas.
4.	Kryptingo muzikinio ugdymo menų kolektyvuose programa	1-4 metai. Kolektyvinio muzikavimo, sceninės kultūros, menų interpretacijos ir meninės saviraiškos gėdži plėtojimas.	Mokinių amžius neribojamas, vaikai priimami pagal kolektyvo dalyvių amžius.

##### 1.3.2. Choreografijos skyriaus ugdymo programa:

<b>Nr.</b>	<b>Programos pavadinimas</b>	<b>Programos trukmė ir paskirtis</b>	<b>Mokinių amžius</b>
1.	Pradinio choreografijos ugdymo programa	2 metai. Formuojami pradiniai choreografijos pagrindai ir gėdžiai.	Pradėti mokytis rekomenduojama 7-11 metų vaikams
2.	Pagrindinio choreografijos ugdymo programa	4 metai. gyt choreografijos gėdži ir žiniai tobulinimas.	Mokiniai, baigę pradinio choreografijos ugdymo programą
3.	Tikslinio (išplėstinio) choreografijos ugdymo programa	1-3 metai. Tolesnis choreografijos gebėjimų ir saviraiškos plėtojimas.	Mokiniai, baigę pagrindinio muzikinio ugdymo programas
4.	Kryptingo choreografijos ugdymo menų	1-4 metai. Kolektyvinio muzikavimo (šokimo), sceninės kultūros, menų	Mokinių amžius neribojamas, vaikai priimami pagal kolektyvo

Nr.	Programos pavadinimas	Programos trukmė ir paskirtis	Mokinių amžius
	kolektyvuose programa	interpretacijos ir meninės saviraiškos gėdžiopltojimas.	dalyvi amžiai .

## 1.3.3. Dailės skyriuje:

Nr.	Programos pavadinimas	Programos trukmė ir paskirtis	Mokinių amžius
1.	Pradinio dailės ugdymo programa	2 metai. Pradinis dailės pagrind ir gėdžioplformavimas.	Pradėti mokytis rekomenduojama 9-12 metų vaikams.
2.	Pagrindinio dailės ugdymo programa	4 metai. gyto meniniai (dailės) gėdžioplir žinių tobulinimas. Baigus ši programą mokiniams išrašomi mokyklos baigimo pažymėjimai.	Pradėti mokytis rekomenduojama 11-14 metų vaikams.
3.	Tikslinio (išplatinio) dailės ugdymo programa	1-3 metai. Tolesnis meninis gebėjimų ir saviraiškos pltojimas, kompetencijų siekimas, pasirengimas profesijos pasirinkimui.	Mokiniai, baigę pagrindinio dailės ugdymo programą .

## 2. Mokiniai:

## 2.1. Mokykloje besimokantieji mokinių skaičiai (2014 m. rugsėjo 1 d.):

Nr.	SKYRIUS	PROGRAMOS PAVADINIMAS					IŠ VISO	Pokytis lyginant su 2013 m.
		Paruošiamoji grupė	Pradinis ugdymas	Pagrindinis ugdymas	Tikslinis ugdymas	Kryptingas ugdymas		
<b>1.</b>	<b>MUZIKOS</b>		<b>35</b>	<b>45</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>86</b>	<b>+3</b>
<i>1.1.</i>	<i>Fortepijonas</i>		<i>20</i>	<i>25</i>	<i>4</i>		<i>49</i>	<i>+5</i>
<i>1.2.</i>	<i>Styginiai instrum.</i>		<i>10</i>	<i>6</i>	<i>1</i>		<i>17</i>	<i>-1</i>
1.2.1.	Smuikas		0	3	1		4	0
1.2.2.	Gitara		10	3	0		13	-1
<i>1.3.</i>	<i>Pučiameji instrum.</i>		<i>4</i>	<i>8</i>	<i>0</i>		<i>12</i>	<i>-1</i>
1.3.1.	Fleita		4	6	0		10	0
1.3.2.	Kt. variniai instr.		0	1	0		1	-1
1.3.3.	Trimitas		0	1	0		1	0
<i>1.4.</i>	<i>Akordeonas</i>		<i>1</i>	<i>6</i>	<i>1</i>		<i>8</i>	<i>0</i>
<b>2.</b>	<b>SALAKO MUZIKOS</b>		<b>6</b>	<b>9</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>15</b>	<b>-3</b>
<i>2.1.</i>	<i>Fortepijonas</i>		<i>5</i>	<i>4</i>	<i>0</i>		<i>9</i>	<i>-3</i>
<i>2.2.</i>	<i>Pučiameji instrum.</i>		<i>1</i>	<i>5</i>	<i>0</i>		<i>6</i>	<i>0</i>
2.2.1.	Kt. variniai instr.		0	4	0		4	0
2.2.2.	Trimitas		1	1	0		2	0
<b>3.</b>	<b>CHOREOGRAFIJOS</b>		<b>14</b>	<b>56</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>71</b>	<b>+4</b>
<b>4.</b>	<b>DAILĖS</b>	<b>26</b>	<b>6</b>	<b>41</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>73</b>	<b>-15</b>
<b>5.</b>	<b>IŠ VISO MOKYKLOJE</b>	<b>26</b>	<b>61</b>	<b>101</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	<b>245</b>	<b>-11</b>

## 2.2. Mokiniai, atleisti nuo mokėjimo už mokslą, skaičiai:

Nr.	SKYRIUS	Mokinių skaičiai (2014-09-01)	Atleisti nuo mokėjimo už mokslą skaičiai (proc. paskaičiuoti nuo bendro mok.sk.)		Pokytis lyginant su 2013 m.	
			50 %	100 %	50 %	100 %
<b>1.</b>	<b>Muzikos skyrius</b>	<b>86</b>	<b>8 (3,3%)</b>	<b>4 (1,6%)</b>	<b>-3</b>	<b>+1</b>
<b>2.</b>	<b>Salako muzikos skyrius</b>	<b>15</b>	<b>0</b>	<b>4 (1,6%)</b>	<b>0</b>	<b>-3</b>
<b>3.</b>	<b>Choreografijos skyrius</b>	<b>71</b>	<b>4 (1,6%)</b>	<b>11 (4,5%)</b>	<b>-2</b>	<b>+4</b>
<b>4.</b>	<b>Dailės skyrius</b>	<b>73</b>	<b>3(1,2%)</b>	<b>9 (3,7%)</b>	<b>0</b>	<b>-1</b>
<b>5.</b>	<b>Iš viso</b>	<b>245</b>	<b>15 (6,1%)</b>	<b>28 (11,4%)</b>	<b>-5</b>	<b>+1</b>

2.3. Pavežam iš mokyklos mokinių skaičius: 0 mokiniai (2014 m. rugsėjo 1 d.).

### 3. Darbuotojai

3.1. Darbuotojų skaičius pagal pareigybes bei kvalifikacines kategorijas:

<i>Etatiniai darbuotojai</i>			<i>Mokytojai</i>			
<i>Pareigyb</i>	<i>Žmoni skaičius</i>	<i>Etat skaičius</i>	<i>Kvalifikacin kategorija</i>	<i>Žmoni skaičius</i>	<i>Valand skaičius</i>	<i>Iš j kontaktini val.</i>
Direktorius	1	1	Neatestuoti	2	7,1	5
Vyr. buhalteris	1	1	Mokytojai	2	32,8	26
Sekretorius	1	1	Vyr. mokytojai	11	246,1	202,5
Pavaduotojas kiui	1	1	Mokyt. metodininkai	7	179,3	138
Valytojas	2	1,5	Mokytojai ekspertai	1	37,8	28,5
<b>Iš viso</b>	<b>6</b>	<b>5,5</b>	<b>Iš viso</b>	<b>23</b>	<b>503,1</b>	<b>400</b>
<b>Savivaldyb s nustatytas maksimalus etat skaičius</b>		<b>5,5</b>	<b>Savivaldyb s nustatytas maksimalus kontaktini valand skaičius</b>			<b>475</b>

3.2. Vykstant 2014 – 2016 metų mokyklos atestacijos programai 2014 metais buvo atestuotas 1 mokytojas muzikos (fortepijono) mokytojo eksperto kvalifikacinei kategorijai.

3.3. 2014 metais mokyklos vadovui patvirtinta III vadybinė kategorija.

### 4. Naudojamos patalpos:

<i>Pastato adresas</i>	<i>Plotas (m<sup>2</sup>)</i>	<i>Pastabos</i>
Dariaus ir Girio g. 11/15, Zarasai	1277,36	Vienam vaikui tenka 5,6 m <sup>2</sup> . Patalpoms reikalingas remontas.
Laisvoji a. 19/2, Salakas, LT-32216, Zarasų raj.	30,15	Vienam vaikui tenka 2,0 m <sup>2</sup> . Patalpos tvarkingos.
<b>Iš viso</b>	<b>1307,51</b>	

### 5. Biudžetas 2014 m (biudžetiniai metų pabaigos duomenys):

5.1. Skirta lėšos:

<b>Mokyklos finansiniai šaltiniai</b>	<b>Lėšos tūkst. Lt</b>	
	<b>2013 m.</b>	<b>2014 m.</b>
Savivaldybės biudžeto lėšos (SB)	669,8	741,6
Pajamos už teikiamas paslaugas SB (SP)	75,9	54,9
Valstybės biudžeto specialioji tikslinė dotacija (MK)	49,6	88,0
Savivaldybės privatizavimo fondo lėšos PF	-	-
Kitos lėšos (labdara, parama, 2% GM)	0,7	1,7
<b>Iš viso</b>	<b>796,0</b>	<b>886,2</b>

5.2. Mokinio krepšelio (MK) ir mokymo aplinkos (MA) lėšų panaudojimas:

<i>Nr.</i>	<i>Paskirtis</i>	<i>Panaudota 2014 m.</i>	
		<i>Tūkst. Lt.</i>	<i>%</i>
<b>1.</b>	<b>Mokinio krepšelio lėšos:</b>	<b>87,9</b>	<b>100</b>
1.1.	Darbo užmokesiui su soda	87,9	100
<b>2.</b>	<b>Savivaldybės biudžetas (suma 2.1. – 2.11):</b>	<b>787,1</b>	<b>100</b>
2.1.	Darbo užmokesiui su soda	701,7	90,7
2.2.	Konkurs dalyvių startiniams mokėjimams	2,3	0,4
2.3.	Transporto nuomai	0,8	0,2
2.4.	Mokymo priemonėms Dailės skyriui	3,1	0,3

Nr.	Paskirtis	Panaudota 2014 m.	
		T kst. Lt.	%
2.5.	Tautini kostium sigijimui	14,5	0,1
2.6.	Kvalifikacijos tobulinimui	0,2	0,2
2.7.	Šoki klas s remontui.	6,0	-
2.8.	Šildymui	25,5	4,4
2.9.	Elektrai	5,4	0,8
2.10.	Kitoms reikm ms (ryšiai, vandentiekis, paslaugos, kanc. ir kin s pr. ir pan.)	23,1	2,9
2.11.	Turtui sigyti (šviestuvai, k d s, muzikinis centras, r meliai, stendai)	4,5	-
<b>3.</b>	<b>Mokymo aplinkos dydis 1 mokiniui</b>	<b>3,6</b>	
<b>4.</b>	<b>Vidutinis darbuotoj darbo užmokestis</b>	<b>2,9</b>	

5.3. Kreditorinis ir debetinis siskolinimas met pradžioje ir pabaigoje:

siskolinimas	2014 met pradžioje	2014 met pabaigoje
Kreditorinis siskolinimas	15,6	0,0
Debetinis siskolinimas	7,9	6,6

5.4. Apibendrinimas (taupymas, kreditorini siskolinim priežastys). Patvirtinti asignavimai nebuvo viršyti. Mokyklai skirti asignavimai buvo naudojami taupiai ir racionaliai. 2014 metams darbo užmokestis mokytojams buvo skai iuojami pagal minimalius koeficientus bei minimal ugdymo turinio valand išd stym . Remontui skirti asignavimai buvo naudojami tik priemoni , medžiag sigijimui, o darbai atliekami pasitelkus pavaduotojo kiui etat ir vieš j darb darbininkus.

## II. VADOVO DARBAS GYVENDINANT MOKYKLOS TIKSLUS IR NUSTATYTAS FUNKCIJAS

### 6. Strateginis staigos valdymas.

6.1. Mokykla gyvendina savivaldyb s strateginio plano tikslo “Kokybiškos, visiems prieinamos ir t stin s švietimo sistemos suk rimas” uždavinio „Didinti vaik ir jaunimo užimtumo vairov , sudaryti palankias s lygas saviraiškai“ priemon „Pl toti neformaliojo vaik švietimo ir ugdymo paslaugas, gerinti j kokyb “. Organizavau strateginio veiklos plano sudarymo darbus.

6.2. Mokyklos vizija. Mokykla, patraukli mokiniams ir j t vams, skleidžianti meninio grožio švies bei turinti: lankst mokymo plan , vis reikaling rang , priemones bei pažangias informacines technologijas, profesional , nuolat besitobulinant , taikant naujausias mokymo technologijas bei metodus kolektyv , ger autoritet visuomen je, nuolatinis, pavyzdingus ryšius su visuomene, staigomis bei organizacijomis.

6.3. Mokyklos misija. Tenkinti mokini pažinimo, lavinimosi ir saviraiškos poreikius, pad ti jiems tapti aktyviais visuomen s nariais, ugdyti j kompetencijas pl tojant prigimtinius vaiko geb jimus.

6.4. Mokyklos metin s veiklos programos tikslai, uždaviniai, vykdytos priemon s:

Tikslai	Uždaviniai	Priemon s 2014 – 2015 m.m.
1. Ugdyti visapusiškai brandžias asmenybes puosel jant mokini menin prigimt ir individualyb , atskleidžiant bei pl tojant j geb jimus ir talent .	1.1. Organizuoti mokini ugdym pagal muzikos, dail s ir choreografijos skyri programas	1.1.1. Metin skyri program ir ugdymo turini peržvalga ir koregavimas, j tr kum bei galimyb aptarimas mokytoj grup se pagal d stomus dalykus; 1.1.2. Mokyklos metin s veiklos programos sudarymas; 1.1.3. Mokyklos nuostat redagavimo darbai; 1.1.4. Mokytoj bei mokyklos tarybos pos dži organizavimas; 1.1.5. Ugdymo proceso organizavimas (nauj mokini pri mimas, dokumentacijos tvarkymas, tarifikacijos sudarymas, t v bei mokini susirinkim organizavimas, baigimo pažym jim išrašymas, mokini pasiekim bei pažangos vertinimo organizavimas ir t.t.); 1.1.6. Mokslo met pradžios bei baigiamojo akto šven i

Tikslai	Uždaviniai	Priemonės 2014 – 2015 m.m.
		<p>organizavimas;</p> <p>1.1.7. Informacijos apie mokyklos bendruomenės poreikius, iškilusias problemas surinkimas, taikant diskusijas, pokalbius, anketas, apklausas ir panašius metodus;</p> <p>1.1.8. Tėvų bei mokinių supažindinimas su mokykloje galiojančiomis tvarkomis bei taisyklėmis;</p> <p>1.1.9. mokyklos bendruomenės apklausos ugdymo organizavimo, kokybės klausimais vykdymas.</p>
	1.2. Skleisti informaciją apie mokyklos veiklą bei pasiektus rezultatus	<p>1.2.1. Atvirų durų dienų skyriuose organizavimas;</p> <p>1.2.2. Agitacinis koncertas bendrojo lavinimo mokyklai pradinėse klasėse bei vaikų darželyje organizavimas;</p> <p>1.2.3. Pristatomosios medžiagos kaupimas bei tvarkymas (internetinė svetainė, foto, video archyvas);</p> <p>1.2.4. Skelbimai apie mokinių priėmimą ir mokyklos organizuojamus renginius, straipsniai apie veiklą bei pasiektus rezultatus publikavimas spaudoje ir internetiniuose puslapiuose;</p> <p>1.2.5. Sieniniai stendai apie mokyklos veiklą užsakymas bei kuravimas.</p>
	1.3. Diegti dorovės, sveikos gyvensenos, bendrąsias žmogaus vertybes	<p>1.3.1. Mokinių ir jų tėvų supažindinimas su mokykloje galiojančiomis taisyklėmis bei tvarkomis;</p> <p>1.3.2. Gerų mokyklos bendruomenės santykių siekimas, kuriant naujas ir puoselėjant senąsias mokyklos tradicijas;</p> <p>1.3.3. Bendrosios tvarkos užtikrinimas mokykloje (kontroliavimas, kad mokiniai nerūkytų, nevartotų švaigalų, nesikeiktų ir pan.);</p> <p>1.3.4. Saugaus elgesio instruktavimų vedimas.</p>
2. Sudaryti palankias, saugias, sveikas, reikalavimus atitinkančias sąlygas mokinių ugdymui(si).	2.1. Gerinti ir naujinti techninį mokyklos bazę	<p>2.1.1. Mokymosi priemonių sigijimas (dažai, popierius ir kt. priemonės dailės pamokoms);</p> <p>2.1.2. Instrumentų derinimas bei remontas, esant galimybei naujų sigijimas;</p> <p>2.1.3. Patalpų būklės gerinimo darbai (smulkaus remonto darbai).</p>
	2.2. Siekti profesionalaus, kokybiško ir teisėtumo užtikrinimo, kolektyvo darbo, skatinant nuolatinį profesinės kompetencijos augimą	<p>2.2.1. Nuolatinis domėjimasis ir kolektyvo supažindinimas su Lietuvos respublikos statymais bei jų pakeitimais, vyriausybės nutarimais, švietimo ir mokslo ministro statymais, steigiamais sprendimais bei kitais teisės aktais, kurie susiję su meno mokyklos veikla bei kontroliavimas, kad jie nebūtų pažeidžiami;</p> <p>2.2.2. Informacijos apie kvalifikacijos kėlimo renginius skelbimas bei sąlygų mokytojų tobulinimuisi sudarymas (išleidimas kvalifikacijos kėlimo renginius, paliekant darbo užmokestį, seminarų mokesčio apmokėjimas pagal galimybes);</p> <p>2.2.3. Tėvų projekto „Ištieskime rankas jaunajam talentui“ paraiškų pateikimas bei esant galimybei vykdymas;</p> <p>2.2.4. Vidaus darbo taisyklių laikymosi kontrolė;</p> <p>2.2.5. Diskusijos, iškilusių darbų problemų temomis, organizavimas.</p>
3. Skatinti mokyklos bendruomenės saviraiškumą, brandinant jų kūrybinį ir savarankiškumą.	1.1. Organizuoti koncertus, meninius projektus, parodas ar kitokią veiklą, skatinančią bei sudarančią sąlygas laisvai mokinių saviraiškumui;	<p>1.1.1. Valstybinis šventė (vasario 16-osios bei kovo 11-osios) minėjimo organizavimas;</p> <p>1.1.2. Kalėdinis koncertas visuomenei organizavimas;</p> <p>1.1.3. Koncerto „Šeimos dienai“ organizavimas traukiant šeimyninius pasirodymus;</p> <p>1.1.4. Paraiškų teikimas pilietinio ir tautinio ugdymo, socializacijos ir kt. projektų konkursams.</p>
	1.2. Dalyvauti kitose staigiai organizuojamose konkursuose, festivaliuose, parodose, kituose renginiuose.	<p>1.2.1. Dalyvavimas renginiuose (koncertuose, parodose) pagal kvietimus;</p> <p>1.2.2. Užsakomųjų koncertų, parodų rengimas;</p> <p>1.2.3. Dalyvavimas konkursuose, festivaliuose.</p>

### 6.5. Mokyklos projektinė veikla:

6.5.1. „Ištieskime rankas jaunajam talentui“ – jau 8 metus vykdomas projektas, kurio metu vaikams sudaromos sąlygos vykdyti konkursus užsienyje bei mokykloje organizuojamas seminaras – praktikumas Aukštaitijos regiono mokytojams bei jų mokiniams, kurio metu lektorais

kvieiami žymūs Lietuvos pianistai (R.Zubovas, J.Dvarionas ir kt.). Šiam projektui finansuoti teikiamos paraiškos LR Kultūros ministerijai. 2014 metais iš šio fondo lėšos nebuvo skirtos. Tačiau mokytoja Danguolė Petrašienė su dvejomis savo gabiausiomis jaunosiomis pianistėmis savo lėšomis vyko konkursu Prancūzijoje ir pelnė laureatų diplomus. Seminaras – praktikumas šiais metais buvo organizuotas iš surinktų seminaro dalyvių mokesčių.

6.5.2. „Supinkime dainas ir šokių pynę“. Šio projekto metu buvo sukurtas Zarasų meno mokyklos dainų ir šokių ansamblis. Anksčiau šokių kolektyvą sudarė tik šokėjai, o šio projekto metu buvo sudaryta programa, kurioje dalyvavimo šokėjai, dainininkai ir kapela. Šiam projektui finansuoti buvo pateikta paraiška Kultūros rėmimo fondui ir gautas finansavimas – 6000 tūkst. Lt. Už kuriuos buvo sigyta instrumentų kapelai, medžiagos choristams drabužiams, apmokotas transporto išlaidos vykimui koncertus Zarasų rajono bendruomenėms. Šio projekto dalis buvo ir kelionų festivaliui Makedonijoje. Be to šios kelionų dalies transporto nuomos išlaidos (11 tūkst. Lt.) apmokojamos Zarasų rajono savivaldybe.

6.5.3. Šiuo metu Lietuvos kultūros tarybai dėl dalinio finansavimo yra pateiktos dvi projektai, susijusi su jaunųjų mokyklos atliekami dalyvavimu konkursuose užsienyje, paraiškos.

## 7. Ugdymo veiklos proceso valdymas

7.1. Ugdymo turinio vadyba. 2014 metais mokyklos vadovas baigė organizuoti sudarymą ir patvirtino atnaujintas mokyklos skyrių ugdymo programas, kurios buvo sudarytos vadovaujantis formaliai švietimui papildančio ugdymo programų samprata bei rekomendacijomis dėl formaliai švietimui papildančio ugdymo programų rengimo. Pažymėtina tai, kad nuo 2014 metais ugdymo turinys buvo stabilizuotas ties gana normalia valandine apimtimi, todėl šiuo metu kreiptinas didelis dėmesys ugdymo kokybei. 2014 m. rugsėjo mėn. vykusiam pirmajame naujai išrinktos mokyklos tarybos posėdyje iniciavau diskusiją apie skyrių ugdymo programas, kurių metu gimė idėja 2015 metų pavasarį atlikti mokinių apklausą dėl pasirinkamųjų dalykų pasirinkimo. Taip sudarant sekančią mokslo metų ugdymo turinį svarstyti reikalingus pokyčius, atsižvelgiant mokinių pasirinkimus. Buvo aptarta galimybė inicijuoti pasirinkamųjų dalykų skyrimą už papildomą mokėstį ir nuspręsta tai išdiskutuoti iki mokslo metų pabaigos ir suformuluoti Zarasų rajono savivaldybės tarybai pasiūlymus dėl pokyčių. Mokyklos ugdymo procesui labai svarbu yra dalyvavimas konkursuose, festivaliuose ir panašiuose renginiuose. Mokyklos mokytojai su mokiniais gausiai juose dalyvauja ir parsiveža daug laureatų diplomų. Kaip svarbesnius laimėjimus reikėtų vardinti pasiekimus tarptautiniuose konkursuose:

Laureatėmis la Dainytė IV kl., Elija Laurikaitė IV kl. XII-asis tarptautiniame Nikolajaus Rubinšteino pianistų konkurse Prancūzijos Respublikos Paryžiaus mieste;

Laureatais tapo Diana Boriak III kl., Salvijus Aukštuolis (Tiksl.ugd.kl.) (mokytoja A. Puškienė XII-ame tarptautiniame solistų-akordeonistų konkurse „Naujėnė-2014“ Daugpilio miesto kultūros centre „Varpa“;

Laureatė Elija Laurikaitė V kl. (mokytoja D. Petrašienė IV-ajame tarptautiniame jaunųjų pianistų konkurse „Mano vaikystės draugas – fortepijonas“ Jonavos Janinos Miščiukaitės meno mokykloje.

7.2. Dalyvavimo konkursuose, festivaliuose bei juose pelnytų diplomų skaičius:

Nr.	Skirius	Konkursai, festivalių skaičius	Juose dalyvavusių mokinių skaičius	Laimėti diplomų skaičius
1.	Muzikos	32	280	11
2.	Salako muzikos	0	0	0
3.	Choreografijos	11	297	1
4.	Dailės	6	24	1
5.	<b>Iš viso:</b>	<b>49</b>	<b>601</b>	<b>13</b>

### III. APIBENDRINIMAS

#### 8. Problemos.

8.1. Tebeišlieka mokinių saugumo užtikrinimo problema. 2011 m. mokykla buvo perkelta pastatą, kuriame sėdėti ir sveikam gyvenimui priversti naudotis vienu, tuo pačiu laiptine. Tokia susidariusi padėtis neleidžia mokyklos vadovui užtikrinti mokinių saugumo, kadangi viešbutyje gyvena nepažįstami suaugę žmonės. Šiuo metu skubiau ieškoti laiptinės bei koridorių sutvarkymo darbotvarkimui, kadangi vadovui ši problema išspręsti galimybė nėra.

8.2. Tebeišlieka ir fortepijonų būklės problema. Mokyklos fortepijonai sigyti 1973 metais ir šiuo metu yra tragiškos techninės būklės. Jų detaliau yra susidomėjusios ir prieš kiekvieną renginį reikalaujančios naujo derinimo, kas sukelia dideles eksploatacines išlaidas. Mokyklos jaunesni pianistai yra stiprūs atlikėjai, pelnantys diplomus ne tik Lietuvoje, bet Prancūzijoje, Italijoje. Mokykloje tradiciškai vykdomi seminarai praktikumai visos respublikos fortepijono mokytojams ir mokiniams, o lektoriams kviejami žymūs pianistai dalyviai, kaip Rokas Zubovas (dailininko ir kompozitoriaus M.K. Jurlionio proanokas), Justas Dvarionas (kompozitoriaus B.Dvariono anokas) ir kt. Tokia veikla jaunesniems mokyklos pianistams padeda pasiekti puikius rezultatus, teigiamai veikia mokyklos autoritetą bei padeda palaikyti viešuosius ryšius respublikos mastu. Reikia skubiai spręsti naujo fortepijono sigijimo klausimą.

8.3. Jau kelinti metai išlieka ir netinkamos akustikos problema. Mokyklos salis yra per mažos ir tinkamos tik muzikantų pasirodymams ir gebėjimų vertinimo renginiams. Didelė problema, kad šokėjai joje pasirodyti visai negali, nes scenoje telpa tik instrumentai. Šiuo metu ši problema spręsti ieškant galimybių salį rengti buvusioje vaikų globos namų valgyklos patalpoje.

**9. Išvados ir pasiūlymai.** Mokyklai skiriami asignavimai nėra dideli, tačiau juos stengiuosi naudoti ekonomiškai ir efektyviai. Jau ne vieni metai mokytojai dirba su minimaliais koeficientais, tačiau atsižvelgiant į tai, kad mokytojai elgiasi supratingai ekonomiškai sunkiu laikotarpiu ir taupo ne mažindami ir taip minimaliai valandskai, o sutik mažintis savo tarnybinio atlygio koeficientus, reikia ieškoti koeficientų vidurkio atstatymo galimybių. Eilinio ugdymo procesas bandoma sustyguoti taip, kad su minimaliomis valandomis būtų užtikrinamas efektyvus ugdymo rezultatas. Šiuo metu, pasitelkus mokyklos tarybą, bandoma svarstyti ir ieškoti galimybių vesti vaikams domius ir patrauklius pasirenkamuosius dalykus bei daugiau dėmesio skirti ugdymo kokybei.

Tam, kad mokyklos veikla efektyviau pasitelkti apklausų organizavimą ir išanalizavus poreikį bei galimybes reikia ieškoti papildomo finansavimo šiuolaikiškoms, patrauklioms veikloms vesti bei reikiamoms priemonėms sigyti.

Direktorius

Sigita Keršienė