



ZARASŲ RAJONO SAVIVALDYBĖS TARYBA

SPRENDIMAS

**DĖL ZARASŲ MENO MOKYKLOS DIREKTORIAUS IR ZARASŲ
MENO MOKYKLOS 2015 METŲ VEIKLOS ATASKAITOS**

2016 m. balandžio 1 d. Nr. T-64
Zarasai

Vadovaudamasi Lietuvos Respublikos vietos savivaldos įstatymo 16 straipsnio 2 dalies 19 punktu bei Zarasų rajono savivaldybės tarybos veiklos reglamento, patvirtinto Zarasų rajono savivaldybės tarybos 2015 m. kovo 17 d. sprendimu Nr. T-16 „Dėl Zarasų rajono savivaldybės tarybos veiklos reglamento patvirtinimo“, 180 punktu, Zarasų rajono savivaldybės taryba **n u s p r e n d ž i a**:

Pritarti Zarasų meno mokyklos direktoriaus ir Zarasų meno mokyklos 2015 metų veiklos ataskaitai (pridedama).

Savivaldybės meras

Nikolajus Gusevas

ZARASŲ MENO MOKYKLA

PRITARTA

Zarasų rajono savivaldybės tarybos

2016 m. balandžio 1 d. sprendimu Nr. T-64

MOKYKLOS DIREKTORIAUS IR MOKYKLOS 2015 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

2016 m. sausio 26 d. Nr. VN – 1

Zarasai

I SKYRIUS IŽANGA

1. Įstaigos pristatymas:

1.1. Zarasų meno mokykla, Dariaus ir Girėno g.11/15 , 32129 Zarasai, tel./faks. (8 385) 30 579, meno.mok@zarasai.lt, www.zmm.lt .

1.2. Direktorė – Sigita Keršienė, pedagoginis stažas – 14,5 metų, III vadybinė kategorija.

1.3. Vykdomos programos:

1.3.1. Muzikos skyriaus ugdymo programa:

Eil. Nr.	Programos pavadinimas	Programos trukmė	Mokinių amžius	Programos paskirtis
1.	FŠPU PROGRAMOS*			
1.1.	Pradinio muzikinio ugdymo programa	4 metai	Pradėti mokytis rekomenduojama 7-11 metų vaikams	Formuojami pradiniai muzikiniai pagrindai ir įgūdžiai
1.2.	Pagrindinio muzikinio ugdymo programa	4 metai	Mokiniai, baigę pradinio muzikinio ugdymo programą	Įgytų muzikinių žinių ir įgūdžių tobulinimas. Baigus šią programą mokiniams išrašomi mokyklos baigimo pažymėjimai
1.3.	Tikslinio (išplėstinio) muzikinio ugdymo programa	1-2 metai	Mokiniai, baigę pagrindinio muzikinio ugdymo programas	Tolesnis muzikinių gebėjimų ir saviraiškos plėtojimas, muzikinių kompetencijų siekimas, pasirengimas profesijos pasirinkimui
2.	NU PROGRAMOS*			
2.1.	Kryptingo muzikinio ugdymo meno kolektyvuose programa	1 metai	Mokinių amžius neribojamas, vaikai priimami pagal kolektyvo dalyvių amžių	Kolektyvinio muzikavimo, sceninės kultūros, meno interpretacijos ir meninės saviraiškos įgūdžių plėtojimas

* Formalųjį švietimą papildančios ugdymą programa

** Neformaliojo ugdymo programa

1.3.2. Choreografijos skyriaus ugdymo programa:

Eil. Nr.	Programos pavadinimas	Programos trukmė	Mokinių amžius	Programos paskirtis
1.	FŠPU PROGRAMOS*			
1.1.	Pradinio choreografijos ugdymo programa	3 metai	Pradėti mokytis rekomenduojama 7-11 metų vaikams	Formuojami pradiniai choreografijos pagrindai ir įgūdžiai
1.2.	Pagrindinio choreografijos ugdymo programa	4 metai	Mokiniai, baigę pradinio choreografijos ugdymo programą	Įgytų choreografijos įgūdžių ir žinių tobulinimas
2.	NU PROGRAMOS*			
2.1.	Neformali šokio studija	1 metai	6 metų vaikai	Kolektyvinio muzikavimo (šokimo), sceninės kultūros, meno interpretacijos ir meninės saviraiškos įgūdžių plėtojimas.
2.2.	Neformali šokio studija „Vingurinis“	1 metai	13-18 metų jaunimas	Kolektyvinio muzikavimo (šokimo), sceninės kultūros, meno interpretacijos ir meninės saviraiškos įgūdžių plėtojimas
2.3.	Kryptingo choreografijos ugdymo meno kolektyvuose programa	1 metai	Mokinių amžius neribojamas, vaikai priimami pagal kolektyvo dalyvių amžių	Kolektyvinio muzikavimo (šokimo), sceninės kultūros, meno interpretacijos ir meninės saviraiškos įgūdžių plėtojimas
2.4.	Teatro studija „Stogas“	1 metai	8-18 metų vaikai ir jaunimas.	Teatras – gyvenimo mokykla. Visų pirma, teatro studijoje pradeda nuo teatrinių pagrindų suvokimo bei pažinimo. Programą sudaro šios veiklos: teatro raiška, judesio raiška, scenos kalba, Impro teatras

* Formalųjį švietimą papildančios ugdymą programa

** Neformaliojo ugdymo programa

1.3.3. Dailės skyriuje:

Eil. Nr.	Programos pavadinimas	Programos trukmė	Mokinių amžius	Programos paskirtis
1.	FŠPU PROGRAMOS			
1.1.	Pradinio dailės ugdymo programa	3 metai	Pradėti mokytis rekomenduojama 10-12 metų vaikams	Pradinių dailės pagrindų ir įgūdžių formavimas
1.2.	Pagrindinio dailės ugdymo programa	4 metai	Pradėti mokytis rekomenduojama 12-16 metų vaikams	Įgytu meninių (dailės) įgūdžių ir žinių tobulinimas. Baigus šią programą mokiniams išrašomi mokyklos baigimo pažymėjimai

Eil. Nr.	Programos pavadinimas	Programos trukmė	Mokinių amžius	Programos paskirtis
2.	NU PROGRAMOS			
2.1.	Neformali dailės studija	1 metai	6-11 metų vaikai	Programos paskirtis – sudaryti sąlygas vaikams ugdyti esminius dailės gebėjimus, įgyti erdvinės, grafinės ir spalvinės raiškos patirties
2.2.	Tikslinio (išplėstinio) dailės ugdymo programa	1 metai	Mokiniai, baigę pagrindinio dailės ugdymo programą	Tolesnis meninių gebėjimų ir saviraiškos plėtojimas, kompetencijų siekimas, pasirengimas profesijos pasirinkimui

* Formalųjį švietimą papildančios ugdymą programa

** Neformaliojo ugdymo programa

2. Mokiniai:

2.1. Iš viso mokykloje besimokančių mokinių skaičius (2015 m. spalio 1 d.) 305.

2.1.1. Mokykloje besimokančių mokinių pagal meninio formalųjį švietimą

papildančio ugdymo (FŠPU) programas:

Eil. Nr.	Skyriaus (specializacija) pavadinimas	Mokinių skaičius			Pokytis lyginant su 2014 m.
		Pradinis ugdymas	Pagrindinis ugdymas	IŠ VISO	
1.	MUZIKOS SKYRIUS (1.1., 1.2., 1.3., 1.4. eil. suma)	43	38	81	-5
1.1.	Fortepijonas	23	22	45	-4
1.2.	Styginiai instrumentai	11	7	18	+1
1.2.1.	Smuikas	0	2	2	-2
1.2.2.	Gitara	11	5	16	+3
1.3.	Pučiamieji instrumentai	8	5	13	+1
1.3.1.	Fleita	5	4	9	-1
1.3.2.	Kt. variniai instrumentai	0	0	0	-1
1.3.3.	Trititas	3	1	4	+3
1.4.	Akordeonas	1	4	5	-3
2.	SALAKO MUZIKOS SKYRIUS (2.1., 2.2. eil. suma)	10	9	19	+4
2.1.	Fortepijonas	10	4	14	+5
2.2.	Pučiamieji instrumentai	0	5	5	-1
2.2.1.	Kt. variniai instrumentai	0	4	4	0
2.2.2.	Trititas	0	1	1	-1
3.	CHOREOGRAFIJOS SKYRIUS	19	29	48	-22
4.	DAILĖS SKYRIUS	19	28	47	0
5.	IŠ VISO FŠPU MOKINIŲ			195	-24

2.1.2. Mokykloje besimokančių mokinių pagal trumpalaikes neformalaus ugdymo (NU) programas:

Eil. Nr.	Programos pavadinimas	Mokinių skaičius	Pokytis lyginant su 2014 m.
1.	Neformali dailės studija (paruošiamoji dailės grupė)	54	+28
2.	Neformali šokio studija	26	+26
3.	Šokio studija „Vingurinis“	22	+22
4.	Teatro studija „Stogas“	6	+6

5.	Kryptingas ugdymas meno kolektyve	2	+1
6.	IŠ VISO NU MOKINIŲ	110	+83

2.2. Mokinių, atleistų nuo mokesčio už mokslą, skaičius:

Eil. Nr.	Skyrius	Mokinių skaičius (2015-10-01)	Atleistų nuo mokesčio už mokslą skaičius (proc. paskaičiuoti nuo bendro mok. sk.)		Pokytis lyginant su 2014 m.	
			50 %	100 %	50 %	100 %
1.	Muzikos skyrius (FŠPU)	81	7 (8,6%)	0	-1	-4
2.	Salako muzikos skyrius (FŠPU)	19	0	1 (5,3%)	0	-3
3.	Choreografijos skyrius (FŠPU)	48	2 (4,1%)	6 (12,5%)	-2	-5
4.	Dailės skyrius (FŠPU)	47	9 (19,2%)	4 (8,5%)	+6	-5
5.	Trumpalaikės NU programos	110	0	1 (0,9%)	0	0
6.	Iš viso	305	18 (5,9%)	16 (5,3%)	+5	-17

2.3. Pavežamų iš mokyklos mokinių 2015 metais nebuvo.

3. Darbuotojai

3.1. Darbuotojų skaičius pagal pareigybes bei kvalifikacines kategorijas:

Darbuotojai			Mokytojai			
Pareigybė	Žmonių skaičius	Etatų skaičius	Kvalifikacinė kategorija	Žmonių skaičius	Valandų skaičius	Iš jų kontaktinių val.
Direktorius	1	1	Neatestuoti	2	21,8	17
Vyr. buhalteris	1	1	Mokytojai	2	42	34
Sekretorius	1	1	Vyr. mokytojai	9	190,2	152
Pavaduotojas ūkiui	1	1	Mokyt. metodininkai	6	205,6	162
Valytojas	2	1,5	Mokytojai ekspertai	1	36,3	28,5
Iš viso	6	5,5	Iš viso	20	495,9	393,5
Savivaldybės nustatytas maksimalus etatų skaičius		6,5	Savivaldybės nustatytas maksimalus kontaktinių valandų skaičius		475	

3.2. 2015 m. į laisvą pavaduotojo gydymui pareigybę (1 etatas) darbuotojas priimtas nebuvo.

3.3. 2015 m. buvo atleisti 2 mokytojai pensininkai.

3.4. 2015 metais mokytojai atestuoti aukštesnei kvalifikacinei kategorijai nebuvo.

3.5. 2015 metais mokyklos vadovas atestuojamas aukštesnei vadybinei kategorijai nebuvo.

4. Naudojamos patalpos:

Pastato adresas	Plotas (m ²)	Iš jų	
		mokymo patalpų	bendrųjų patalpų
Dariaus ir Girėno g. 11/15, 32129 Zarasai	1277,36	764,44	512,92
Laisvoji a. 19/2, Salakas, 32216, Zarasų raj.	30,15	30,15	0
Iš viso	1307,51	794,95	512,92

5. Biudžetas (2015 m. metų pabaigos duomenys):

5.1. Skirta – gauta lėšų:

Mokyklos finansiniai šaltiniai	Lėšos (EUR)	
	2014 m.	2015 m.
Savivaldybės biudžeto lėšos (SB)	214782,00	257037,00
Pajamos už teikiamas paslaugas SB (SP)	15900,00	19508,00
Valstybės biudžeto specialioji tikslinė dotacija (MK)	25487,00	21777,00
Kitos lėšos (labdara, parama, 2% GPM)	492,35	418,77
Iš viso	256661,35	298740,77

5.2. Mokinio krepšelio (MK) ir mokymo aplinkos (MA) lėšų panaudojimas:

Eil. Nr.	Paskirtis	Panaudota (EUR)	
		2014 m.	2015 m.
1.	Mokinio krepšelio lėšos:	25457,60	21777,00
1.1.	Darbo užmokesčiui su SODRA	25457,60	21777,00
2.	Savivaldybės biudžetas (suma 2.1. – 2.11):	227959,92	274764,50
2.1.	Darbo užmokesčiui su SODRA	203226,37	221504,13
2.2.	Konkursų dalyvių startiniams mokesčiams	666,13	1126,84
2.3.	Transporto nuomai	231,70	4550,00
2.4.	Mokymo priemonėms Dailės skyriui	897,82	888,30
2.5.	Kvalifikacijos tobulinimui	57,92	497,71
2.6.	Patalpų remontui	1737,72	2329,00
2.7.	Šildymui	7385,31	6998,46
2.8.	Elektrai	1563,95	1447,48
2.9.	Kitoms reikmėms (ryšiai, vandentiekis, kitos paslaugos, kanceliarinės ir ūkinės prekės ir pan.)	7993,51	6599,90
2.10.	Trumpalaikiam turtui įsigyti	4199,49	1822,68
2.11.	Ilgalaikiam turtui įsigyti	0,0	27000,00
3.	MK dydis 1 mokiniui	104,76	71,87
4.	Vidutinė vienam mokiniui tenkanti MA lėšų suma	938,11	906,81
5.	Vidutinė vienam mokiniui tenkanti lėšų suma (MK +MA)	1042,87	978,68
6.	Vidutinis mokytojų darbo užmokestis už 18 pedagoginių darbo valandų per savaitę	432,64	450,14
7.	Pirmaeilėse pareigose dirbančių mokytojų vidutinis darbo užmokestis	577,77	698,98
8.	Pirmaeilėse pareigose dirbančių mokytojų vidutinis pedagoginio darbo valandų skaičius per savaitę	21,85	26,30
9.	Vienam mokytojui tenkančių mokinių skaičius	11	15
10.	Vidutinis ne pedagoginių darbuotojų darbo užmokestis, skaičiuotinas 1 etatui	437,89	505,02
11.	Vienam mokiniui tenkantis mokyklos mokymo patalpų plotas (kv. m.)	3,2	2,6
12.	Vienam mokiniui tenkantis mokyklos bendrojo ploto dalis (kv. m.)	2,1	1,7

5.3. Kreditorinis ir debetinis įsiskolinimas metų pradžioje ir pabaigoje:

Įsiskolinimas	2015 metų pradžioje (EUR)	2015 metų pabaigoje
Kreditorinis įsiskolinimas	0,0	0
Debetinis įsiskolinimas	1,9	3

5.4. Apibendrinimas (taupymas, kreditorinių įsiskolinimų priežastys).

2015 m. mokyklai patvirtinti asignavimai nebuvo viršyti ir buvo naudojami taupiai ir racionaliai. 2015 m. darbo užmokestis mokytojams buvo skaičiuojamas pagal minimalius tarnybinio atlyginimo koeficientus iki rugsėjo mėnesio, o nuo rugsėjo mėnesio pagal vidurio vidurkio tarnybinio atlyginimo koeficientus. Metų eigoje buvo atleisti du mokytojai pensininkai. Dėl specialistų trūkumo choreografijos skyriuje nepriimtas koncertmeisteris. Ugdymo turinys buvo vykdomas neviršijant mokyklai patvirtinto leistino maksimalaus kontaktinių valandų skaičiaus, tarifikuotų valandų skaičius neviršijo 2014 m. tarifikuotų valandų skaičiaus, nors mokinių skaičius lyginant su 2014 m. padidėjo apie 60. Stengiantis pritraukti kuo daugiau papildomų lėšų pateikiau paraiškas ir gavau papildomą finansavimą iš mokinio krepšelio dviem neformaliojo vaikų švietimo programoms. Dėl lėšų trūkumo darbo užmokesčiui ir taupymo 2015 m. nepriimtas pavaduotoja ugdymui.

2015 m. buvo skirti asignavimai mokyklos materialinės bazės gerinimui. Tai labai svarbios lėšos, lemiančios mokyklos veiklos efektyvumą. Buvo organizuotas koncertinio fortepijono pirkimas.

II SKYRIUS VADOVO DARBAS ĮGYVENDINANT MOKYKLOS TIKSLUS IR NUSTATYTAS FUNKCIJAS

6. Strateginis įstaigos valdymas.

6.1. Zarasų meno mokykla įgyvendina Zarasų rajono savivaldybės strateginio plano Švietimo (formalaus ir neformalaus) programos pirmojo tikslo „Gerinti švietimo kokybę“ trečio uždavinio „Plėsti neformalaus ugdymo įvairovę“ antrą priemonę „Didinti Zarasų meno mokyklos programų įvairovę, gerinti jų kokybę“ ir devintą priemonę „Neformaliojo vaikų švietimo programoms įgyvendinti“ bei ketvirto uždavinio „Gerinti neformalaus ugdymo įstaigų materialinę bazę“ priemonę „Gerinti meno mokyklų materialinę bazę“. Telkiau mokyklos bendruomenę bei sudariau mokyklos metinę veiklos programą šių priemonių įgyvendinimui.

6.2. Mokyklos vizija. Mokykla, patraukli mokiniams ir jų tėvams, skleidžianti meninio grožio šviesą bei turinti: lankstų mokymo planą, visą reikalingą įrangą, priemones bei pažangias informacines technologijas, profesionalų, nuolat besitobulinantį, taikantį naujausias mokymo technologijas bei metodus kolektyvą, gerą autoritetą visuomenėje, nuolatinis, pavyzdingus ryšius su visuomene, įstaigomis bei organizacijomis.

6.3. Mokyklos misija. Tenkinti mokinių pažinimo, lavinimosi ir saviraiškos poreikius, padėti jiems tapti aktyviais visuomenės nariais, ugdyti jų kompetencijas plėtojant prigimtinius vaiko gebėjimus.

6.4. Mokyklos metinės veiklos programos tikslai, uždaviniai, vykdomos priemonės:

Tikslai	Uždaviniai	Priemonės 2015 – 2016 m. m.
1. Ugdyti visapusiškai brandžias asmenybes puoselėjant mokinių meninę prigimtį ir individualybę, atskleidžiant bei plėtojant jų gebėjimus ir talentą.	1.1. Organizuoti mokinių ugdymą pagal muzikos, dailės ir choreografijos skyrių FŠPU* bei NU** ugdymo programas	1.1.1. Ugdymo programų suformavimas, atsižvelgiant į LR Švietimo ir mokslo ministerijos patvirtintas Rekomendacijas dėl formalųjį švietimą papildančių programų įgyvendinimo; 1.1.2. Mokyklos metinės veiklos programos sudarymas; 1.1.3. Mokyklos nuostatų redagavimo darbai; 1.1.4. Mokytojų bei mokyklos tarybos posėdžių organizavimas; 1.1.5. Ugdymo proceso organizavimas (naujų mokinių priėmimas, dokumentacijos tvarkymas, tarifkacijos sudarymas, tėvų bei mokinių susirinkimų organizavimas, baigimo pažymėjimų išrašymas, mokinių pasiekimų bei pažangos vertinimo organizavimas ir t.t.); 1.1.6. Mokslo metų pradžios bei pabaigos švenčių organizavimas; 1.1.7. Informacijos apie mokyklos bendruomenės poreikius, iškilusias problemas surinkimas, taikant diskusijų, pokalbių, anketų, apklausų ir panašius metodus; 1.1.8. Tėvų bei mokinių supažindinimas su mokykloje galiojančiomis tvarkomis bei taisyklėmis; 1.1.9. Mokyklos bendruomenės apklausos ugdymo organizavimo, kokybės klausimais vykdymas.
	1.2. Skleisti informaciją apie mokyklos veiklą bei pasiektus rezultatus	1.2.1. Internetinės svetainės atnaujinimo darbų organizavimas; 1.2.2. Atvirų durų dienų skyriuose organizavimas; 1.2.3. Pristatomosios medžiagos kaupimas bei tvarkymas (foto, video archyvo sudarymas); 1.2.4. Skelbimų apie mokinių priėmimą ir mokyklos organizuojamus renginius, straipsnių apie veiklą bei pasiektus rezultatus publikavimas spaudoje ir internetiniuose puslapiuose; 1.2.5. Sieninių stendų apie mokyklos veiklą tvarkymo darbų organizavimas.
	1.3. Diegti dorovės, sveikos gyvensenos, bendrąsias žmogaus vertybes	1.3.1. Mokinių ir jų tėvų supažindinimas su mokykloje galiojančiomis taisyklėmis bei tvarkomis; 1.3.2. Gerų mokyklos bendruomenės santykių siekimas, kuriant naujas ir puoselėjant senąsias mokyklos tradicijas; 1.3.3. Bendrosios tvarkos užtikrinimas mokykloje (kontroliavimas, kad mokiniai nerūkytų, nevartotų svaigalų, nesikeiktų ir pan.); 1.3.4. Saugaus elgesio instruktavimų vedimas.
2. Sudaryti palankias, saugias, sveikas, reikalavimus atitinkančias sąlygas mokinių	2.1. Gerinti ir naujinti techninę mokyklos bazę	2.1.1. Mokymosi priemonių įsigijimas (dažai, popierius ir kt. priemonės dailės pamokoms); 2.1.2. Instrumentų derinimas bei remontas, esant galimybei naujų įsigijimas; 2.1.3. Patalpų būklės gerinimo darbai (smulkaus remonto darbai).

ugdymui(si).	2.2. Siekti profesionalaus, kokybę ir teisėtumą užtikrinančio, kolektyvo darbo, skatinant nuolatinį jų profesinės kompetencijos augimą	2.2.1. Nuolatinis domėjimasis ir kolektyvo supažindinimas su Lietuvos Respublikos įstatymais bei jų pakeitimais, vyriausybės nutarimais, švietimo ir mokslo ministro įstatymais, steigėjo sprendimais bei kitais teisės aktais, kurie susiję su meno mokyklos veikla bei kontroliavimas, kad jie nebūtų pažeidžiami; 2.2.2. Informacijos apie kvalifikacijos kėlimo renginius skelbimas bei sąlygų mokytojų tobulinimuisi sudarymas (išleidimas į kvalifikacijos kėlimo renginius, paliekant darbo užmokestį, seminarų mokesčio apmokėjimas pagal galimybę); 2.2.3. Seminaro – praktikumo „Ištieskime ranką jaunajam talentui“ organizavimas; 2.2.4. Vidaus darbo taisyklių laikymosi kontrolė; 2.2.5. Diskusijų, iškilusių darbe problemų temomis, organizavimas.
3. Skatinti mokyklos bendruomenės saviraišką, brandinant jų kūrybinį mąstymą, savarankiškumą.	1.1. Organizuoti koncertus, meninius projektus, parodas ar kitokią veiklą, skatinančią bei sudarančią sąlygas laisvai	1.1.1. Valstybinių švenčių (Vasario 16-osios bei Kovo 11-osios) minėjimų organizavimas; 1.1.2. Kalėdinių koncertų visuomenei organizavimas; 1.1.3. Koncerto „Šeimos diena“ organizavimas įtraukiant šeimyninius pasirodymus; 1.1.4. Paraiškų teikimas pilietinio ir tautinio ugdymo, socializacijos ir kt. projektų konkursams.
	1.2. Dalyvauti kitų įstaigų organizuojamuose konkursuose, festivaliuose, parodose, kituose renginiuose.	1.2.1. Dalyvavimas renginiuose koncertuose, parodose) pagal kvietimus; 1.2.2. Užsakomųjų koncertų, parodų rengimas; 1.2.3. Dalyvavimas konkursuose, festivaliuose.

*Formalųjį švietimą papildančios ugdymą programa

** Neformaliojo ugdymo programa

6.5. Mokyklos ryšiai ir projektinė veikla:

6.5.1 Bendradarbiavimas su kitomis Lietuvos meno mokyklomis. „Ištieskime ranką jaunajam talentui“ – jau 10 kartą mokykloje organizuotas seminaras – praktikumas Aukštaitijos regiono fortepijono mokytojams bei jų mokiniams, kurio metu lektorais kviečiami žymūs Lietuvos pianistai (R.Zubovas, J.Dvarionas ir kt.). Tai puiki galimybė tobulėti mokytojams ir mokiniams bei bendradarbiavo ryšių plėtojimui tarp meno mokyklų. Seminaras – praktikumas šiais metais buvo organizuotas iš surinkto seminaro dalyvių mokesčio.

6.5.1. Bendradarbiavimas su Zarasų rajono savivaldybės viešąja biblioteka. Pasirašiau su Zarasų rajono savivaldybės viešąja biblioteka bendradarbiavimo sutartį dėl dalyvavimo projekte „Kūrybinių idėjų įgyvendinimas judriojoje medijų studijoje“. Tai yra natūralus šioje bibliotekoje prasidėjusių kūrybinių veiklų su jaunimu tęsinys ir noras pagerinti sąlygas kūrybiškumui, pritraukiant smulkųjį kultūrinio turizmo verslą. Šio projekto tikslas – sprendžiant jaunimo nemotyvacijos problemą, sukurti erdvę, paremtą medijų technologijomis ir paskatinti jaunimą įgyvendinti kūrybines idėjas, susietas su kultūriniu turizmu bei suteikti naujų žinių ir kompetencijų. Projekto tikslu grupė pasirinktas jaunimas. Projekto partneriais pasirinktos jaunimo neformaliojo ugdymo organizacijos – viešoji įstaiga Zarasų jaunimo centras ir Zarasų meno mokykla – ieškančios

naujų veiklų, stiprinančių jaunimo motyvaciją. Projekte dalyvausiančiam jaunimui bus organizuoti profesionalūs mokymai darbo su garso įrašų ir vaizdo bei grafikos programine įranga, kūrybiniai praktiniai užsiėmimai filmukų bei plakatų kūrimui kultūrinio turizmo tema. Didinant darbuotojų kompetencijas projekto vykdytojams ir partneriams numatyti darbo su naujomis technologijomis mokymai.

6.5.3. Bendradarbiavimas su Zarasų rajono savivaldybės viešąja įstaiga Zarasų ligonine. Pasitelkusi dailės skyriaus mokytojus organizavau Zarasų ligoninės vaikų skyriaus patalpų papuošimą mokinių meniniais darbais.

6.5.4. Bendradarbiavimas su viešąja įstaiga Zarasų jaunimo centru. Foto objektyvo pagalba buvo gaudomos natūralios jaunųjų muzikantų, menininkų ir šokėjų emocinės išraiškos. Vėliau buvo atrinkti geriausi foto darbai ir organizuota paroda ir pramoginis kalėdinis renginys. Šį bendradarbiavimą inicijavo buvęs mokyklos mokinys. Pasitelkusi mokyklos bendruomenės pagalbą padėjau organizuoti suplanuotas veiklas.

6.5.5. Bendradarbiavimas su Labdaros ir paramos fondu „Išgirs mane“. Jaunieji mokyklos šokėjai dalyvavo meninėje programoje bei aukcionui buvo padovanoti 1 Dailės skyriaus mokinio ir 1 mokytojos tapybos darbai. Aukciono metu surinktos lėšos skiriamos sergantiems vaikams.

6.5.6. Bendradarbiavimas su Zarasų rajono savivaldybės kultūros centru (toliau – kultūros centras). Mokyklos muzikos ir choreografijos skyriaus mokiniai ir mokytojai dalyvavo daugelyje kultūros centro organizuojamų renginių (Vasario 16-osios ir kovo 11-osios minėjimuose, kalėdiniame renginyje ir kt.). Birželio mėnesį kultūros centro galerijoje buvo organizuota dailės skyriaus mokinių baigiamųjų darbų paroda.

6.5.7. Mokykla sklandžiai bendradarbiauja ir su Zarasų miesto mokyklomis organizuodama įvairius bendrus renginius (atvirų durų dienas, valstybinių švenčių minėjimus, kalėdines šventes ir pan.). Sudarau sąlygas mokytojų aktyviam bendradarbiavimui.

7. Ugdymo veiklos proceso valdymas.

7.1. Ugdymo turinio vadyba.

2015 m. sausio mėnesį Lietuvos Respublikos švietimo ir mokslo ministro įsakymu buvo patvirtintos Rekomendacijos dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų. Ministerija kreipėsi į savivaldybes, kad organizuojant mokyklų veiklą būtų atsižvelgta į šias rekomendacijas. Šiuo tikslu organizavau mokyklos bendruomenės diskusijas bei mokytojų komandą mūsų esamų programų korekcijai, atsižvelgiant į Švietimo ir mokslo ministerijos rekomendacijas bei mokyklos bendruomenės poreikius. Pavasarį inicijavau bei padėjau organizuoti mokyklos mokinių pasirenkamųjų dalykų poreikių apklausą, kuria remiantis sudariau 2015–2016 m. m. ugdymo turinį. Rudenį patvirtinau naujai sudarytas mokyklos Formalųjį švietimą papildančias ugdymą programas bei pateikiau dvi trumpalaikes neformalaus švietimo programas dėl papildomo finansavimo. Atlikau programų bei mokinių registravimo darbus Švietimo ir mokslo ministerijos informacinių technologijų sistemose. Atsižvelgdama į tai, kad keičiasi neformalaus ugdymo sistema organizavau diskusiją, dėl mokesčio už mūsų mokyklos teikiamas paslaugas, mokyklos taryboje, remiantis jų priimtais sprendimais pateikiau rajono Savivaldybės administracijos Švietimo ir kultūros skyriui) pasiūlymus dėl mokesčio už neformalųjį švietimą nustatymo tobulinimo.

Mokyklos ugdymo procesui labai svarbu yra dalyvavimas konkursuose, festivaliuose ir panašiuose renginiuose. Mokyklos mokytojai su mokiniais gausiai juose dalyvauja ir parsiveža daug laureatų diplomų, taip prisidedami prie gero Zarasų įvaizdžio formavimo bei tobulindami savo, kaip profesionalaus atlikėjo, kompetencijas. 2015 metais užtikrinau galimybę dalyvauti visuose mokyklos mokiniams ir mokytojams svarbiuose renginiuose. Kaip svarbesnius laimėjimus reikėtų įvardinti pasiekimus tarptautiniuose konkursuose:

7.2. Dalyvavimo konkursuose, festivaliuose bei juose pelnytų diplomų skaičius:

Eil. Nr.	Skyrus	Konkursų, festivalių skaičius	Juose dalyvavusių mokinių skaičius	Laimėtų laureatų ir diplomantų diplomų skaičius
1.	Muzikos	31	230	58
2.	Salako muzikos	0	0	0
3.	Choreografijos	8	164	1
4.	Dailės	7	47	1
5.	Iš viso:	46	441	60

III SKYRIUS APIBENDRINIMAS

8. Išvados ir pasiūlymai.

Zarasų meno mokykla yra neformaliojo švietimo mokykla, vykdanči meninio formalųjį

švietimą papildančio ugdymo (FŠPU) bei neformalaus ugdymo (NU) programas. 2015 m. buvo atnaujintos FŠPU programos, kurios šiuo metu atitinka LR Švietimo ir mokslo ministerijos patvirtintas rekomendacijas. Mokykla sėkmingai vykdo ir neformaliojo vaikų švietimo programas, kurių dėka mokinių skaičius išaugo ir šiais metais viršijo 300. Reikėtų ieškoti galimybių spręsti mokytojų koeficientų klausimą, kadangi pagal 2016 m. sausio mėnesį įsigaliojusią LR Švietimo ir mokslo ministro patvirtintą švietimo įstaigų darbo apmokėjimo tvarką, 2015 m. rugsėjo mėnesį tarifikuoti koeficientai vėl tapo minimaliais. Be to, dėl lėšų trūkumo darbo užmokesčiui nėra priimtas pavaduotojas ugdymui, tai sąlygoja administracinio darbo sunkumus ir problemas. Nepaisant to, mokykla turi didelę ugdymo programų pasiūlą, kvalifikuotus mokytojus, stabilų mokinių skaičių ir puikius jų pasiekimus, geba parengti ir įgyvendinti respublikinius projektus, parengti mokinius tolimesnėms meninio ugdymo studijoms, tačiau stokoja saugių ir aprūpintų visomis reikalingomis ugdymo priemonėmis patalpų. Džiugu, kad 2015 m. buvo skirta lėšų fortepijono įsigijimui, taip buvo išspręsta labai didelė meno mokyklos problema. Tačiau vis dar nepavyksta gauti finansavimo mokyklos vidaus patalpų rekonstrukcijai ir modernizavimui. Tam, kad užtikrinti mokinių saugumą reikia įrengti atskirą nuo svečių namų įėjimą. Mokyklos mokiniai ir svečių namų gyventojai priversti naudotis vienu, tuo pačiu įėjimu bei laiptine. Tokia susidariusi padėtis neleidžia mokyklos vadovui užtikrinti mokinių saugumo, kadangi viešbutyje gyvena nepažįstami suaugę žmonės. Mokyklai reikalingas bendras vidaus patalpų kosmetinis remontas, skulptūros klasės rekonstrukcinis remontas, aktų salės įrengimo buvusios valgyklos patalpose remonto darbai. Stokojama kompiuterizuotų klasių, filmavimo kameros ugdymo proceso įrašams, renginių bei projektų įamžinimui. Naujų šiuolaikinių technologijų įsigijimas ir panaudojimas pagerintų ugdymo bei administravimo kokybę. Mokykla veikia nuolat besikeičiančioje informacinėje visuomenėje, todėl būtinas darbuotojų atvirumas kaitai bei kūrybiškumas, informacinių technologijų ir komunikavimo gimtąja ir užsienio kalbomis kompetencijų tobulinimas, akademinio mokymo turinio suartinimas su mokinio gyvenimo poreikiais, bendrųjų gebėjimų ugdymu.

Direktorė

Sigita Keršienė