

# ZARASŲ MENO MOKYKLOS NEFORMALIOS ŠOKIŲ STUDIJOS UGDYMO PROGRAMA

## I SKYRIUS PROGRAMOS NUOSTATOS

1. Neformalios šokių studijos paskirtis – suteikti mokiniams šokio pradmenis.
2. Neformalios šokių studijos tikslas yra ugdyti mokinių šokio ir judėjimo gebėjimus.
3. Neformalios šokių studijos uždaviniai:
  - 3.1. plėtoti fiziologines mokinio savybes, padedant formuotis taisyklingą laikyseną ir koordinaciją, lavinti šoklumą, lankstumą, kojų kreiptumą;
  - 3.2. ugdyti muzikalumą;
  - 3.3. skatinti atlikimo išraiškingumą.
4. Neformalios šokių studijos mokymas:
  - 4.1. mokymosi trukmė - 1 metai;
  - 4.2. mokymuisi skiriamos 2 valandos per savaitę;
  - 4.3. pamokos vyksta mokantis grupėje;
  - 4.4. naudojami įvairūs ugdymo metodai – aiškinimas, demonstravimas, vaizdo medžiagos stebėjimas, individualios užduotys ir kt.;
  - 4.5. taikomi metodai, atitinkantys mokinių brandą, raidos ypatumus.
5. Programai įgyvendinti naudojama mokymosi aplinka ir mokymosi priemonės:
  - 5.1. salė su tinkama šokti grindų danga ir veidrodžiais;
  - 5.2. dviejų aukščių atramos, skirtos klasikiniam šokiui;
  - 5.3. persirengimo kambariai, skirti berniukams ir mergaitėms;
  - 5.4. pianinas, muzikos grotuvas, kompiuteris su interneto prieiga, vaizdo projektorius, knygos ir kt.;
  - 5.5. sandėlis rūbams.
6. Programos turinys orientuojamas į mokinio amžių atitinkančių ir visuomenės kaitą atliepančių kompetencijų ugdymą.
7. Ugdymo procesas organizuojamas, atsižvelgiant į mokinių amžiaus raidos ypatumus, asmeninius gebėjimus ir poreikius.

## II SKYRIUS MOKINIŲ PAŽANGOS IR PASIEKIMŲ VERTINIMAS

8. Pasiekimų ir pažangos vertinimas yra grindžiamas individualios pažangos vertinimo principu, lyginami mokinio pasiekimai su ankstesniaisiais.
9. Mokinių ugdymo pažangai vertinti taikomi ir derinami šie vertinimo metodai: formuojamasis, diagnostinis ir apibendrinamasis. Vertinimo rezultatų fiksavimas vykdomas dešimtbalėje skalėje: 10 (puikiai), 9 (labai gerai), 8 (gerai), 7 (pakankamai gerai), 6 (patenkinamai), 5 (pakankamai patenkinamai), 4 (silpnai), 3 (blogai), 2 (labai blogai), 1 (nieko neatsakė, neatliko užduoties). 1-3 balai yra neigiamas įvertinimas. Mokinių pasiekimų ir pažangos vertinimo fiksavimo formą pasirenka pati mokykla.
10. Formuojamasis vertinimas atliekamas žodžiu, komentaru nuolat, bendradarbiaujant mokiniui ir mokytojui ir nesiejamas su vertinimo balu, siekiama pastiprinti daromą pažangą, numatyti perspektyvą, skatinti mokinį analizuoti savo pasiekimus ir kelti meninio ugdymosi motyvaciją.
11. Diagnostinis vertinimas taikomas, siekiant išsiaiškinti mokinio tam tikro ugdymosi laikotarpio pasiekimus ir pažangą. Vertinami mokinių ugdymo pasiekimai, kūrybinis rezultatas pagal mokyklos nustatytą tvarką ir kriterijus.
12. Apibendrinamasis vertinimas taikomas baigus ugdymo metus (pusmetį) ir visą programą.

13. Taikomas kaupiamojo vertinimo tipas, kai, orientuojantis į ugdymo(si) laikotarpio pradžioje numatytus ugdymo(si) tikslus, apibendrinami diagnostinio vertinimo rezultatai, mokinio pasirengimas ugdomajai veiklai, aktyvumas, reflektavimas, savarankiškumas, dalyvavimas renginiuose, projektuose ir pan.

14. Vertinant mokinio pažangą taikomos įgytų gebėjimų patikrinimo formos: koncertai, įskaitos, peržiūros, egzaminai ir kitos pagal mokyklos nustatytą tvarką ir kriterijus.

15. Asmeniui, baigusiam Programą, rekomenduojama choreografijos ugdymą tęsti, renkantis pradinio choreografijos formalųjį švietimą papildančio ugdymo programą.

### III SKYRIUS UGDYMO TURINYS

16. Mokinių pasiekimai:

16.1. Taisyklinga laikysena ir taisyklingai atliekami pradiniai šokio judesiai.

16.2. Susipažįsta su šokiu – žaidimu.

17. Neformalios šokių studijos ugdymo turinys:

Eil. Nr.	<b>Neformali šokio studija (6-mečiai)</b> <b>Mokymo programos skyriai, temų ir potemių pavadinimai</b> <b>I pusmetis</b>	<b>Valandų skaičius</b>
1.	Kūno paruošimo, laikysenos pratimai	6
2.	Raumenų tempimo pratimai	6
3.	Ritmikos lavinimo pratimai	6
4.	Derinukai ugdantys orientaciją erdvėje (ratas, linija), derinukai poroje (įvairūs susikabinimai), šokių žingsnių mokymas: paprastasis, tūpsnis, stiepsnis, pristatomasis, paprastasis bėgamasis, sutrepsėjimas)	6
5.	Šokiai – žaidimai, panaudojant įgytas žinias	6
	<b>Iš viso valandų</b>	<b>30</b>
Eil. Nr.	<b>II pusmetis</b>	<b>Valandų skaičius</b>
1.	Laikysenos, tempimo, ritmikos pratimai	10
2.	Šokių žingsnių mokymas: paprastieji, bėgamieji, šoninis, dvigubasis; Susikabinimai poroje, žingsnių deriniai (rate, linijoje, įstrižainėje)	10
3.	Susipažinimas su skirtingomis šokio kryptimis (liaudies šokių žingsneliai, klasikinio šokio rankų ir kojų pozicijos, disko ir šiuolaikinio šokio judesiai)	10
4.	Liaudiškas ratelis – žaidimas	5
5.	Disko arba šiuolaikinis šokis	5
	<b>Iš viso valandų</b>	<b>40</b>