

ZARASŲ FAUSTO LATĖNO MENO MOKYKLOS
2022 – 2023 MOKSLO METŲ
UGDYMO PLANAS

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. Zarasų Fausto Latėno meno mokyklos ugdymo planas reglamentuoja Zarasų Fausto Latėno meno mokyklos neformaliojo vaikų švietimo (toliau NVŠ) programų, taip pat ir formalųjį švietimą papildančio ugdymo (toliau FŠPU) programų įgyvendinimą 2022 – 2023 mokslo metais. Jis sudarytas remiantis LR Švietimo ir mokslo ministro 2015 m. sausio 27 d. įsakymu Nr. V-48 patvirtintomis Rekomendacijomis dėl meninio formalųjį švietimą papildančio ugdymo programų rengimo ir įgyvendinimo, 2011 m. liepos 5 d. LR Švietimo ir mokslo ministro įsakymu Nr. V-1214 „Dėl švietimo ir mokslo ministro 2004 m. birželio 18 d. įsakymo Nr. ISAK-991 „Dėl bendrųjų iš valstybės ir savivaldybių biudžetų finansuojamų neformaliojo švietimo programų kriterijų aprašo patvirtinimo“ pakeitimo, LR Švietimo įstatymu, 2005 m. gruodžio 30 d. LR Švietimo ir mokslo ministro įsakymu Nr. ISAK-2695 patvirtinta (LR švietimo ir mokslo ministro 2012 m. kovo 29 d. įsakymo Nr. V-554 redakcija) Neformaliojo vaikų švietimo koncepcija, kitais teisės aktais, reglamentuojančiais neformalų (meninį) ugdymą.

2. Ugdymo plano paskirtis – užtikrinti Zarasų Fausto Latėno meno mokykloje dėstomų ugdymo programų vientisumą, kokybišką bei efektyvų jų vykdymą.

3. Mokymo forma – grupinio ir pavienio mokymosi. Mokymo proceso organizavimo būdai – kasdienis, individualus, savarankiškas, nuotolinis.

4. Vykdomos programos:

4.1. Formalųjį švietimą papildančio ugdymo (FŠPU) programos:

<i>Nr.</i>	<i>Programos pavadinimas</i>	<i>Programos trukmė</i>	<i>Mokinių amžius</i>	<i>Programos paskirtis</i>
1.	Muzikos skyrius			
1.1.	Pradinio muzikinio ugdymo programa	4 metai	Pradėti mokytis rekomenduojama 7-11 metų vaikams.	Formuojami pradiniai muzikiniai pagrindai ir įgūdžiai.
1.2.	Pagrindinio muzikinio ugdymo programa	4 metai	Mokiniai, baigę pradinio muzikinio ugdymo programą.	Įgytų muzikinių žinių ir įgūdžių tobulinimas. Baigus šią programą mokiniams išrašomi mokyklos baigimo pažymėjimai.
2.	Choreografijos skyrius			
2.1.	Pradinio choreografijos ugdymo programa	3 metai	Pradėti mokytis rekomenduojama 7-11 metų vaikams	Formuojami pradiniai choreografijos pagrindai ir įgūdžiai.
2.2.	Pagrindinio choreografijos ugdymo programa	4 metai	Mokiniai, baigę pradinio choreografijos ugdymo programą	Įgytų choreografijos įgūdžių ir žinių tobulinimas. Baigus šią programą mokiniams išrašomi mokyklos baigimo pažymėjimai.
3.	Dailės skyrius			
3.1.	Pradinio dailės ugdymo programa	3 metai	Pradėti mokytis rekomenduojama 8-12 metų vaikams	Pradinių dailės pagrindų ir įgūdžių formavimas.
3.2.	Pagrindinio dailės ugdymo programa	4 metai	Mokiniai, baigę pradinio dailės ugdymo programą ar pradėti mokytis rekomenduojama 12-16 m.	Įgytu meninių (dailės) įgūdžių ir žinių tobulinimas. Baigus šią programą mokiniams išrašomi mokyklos baigimo pažymėjimai.

4.2. Trumpalaikės neformaliojo ugdymo programos:				
<i>Nr.</i>	<i>Programos pavadinimas</i>	<i>Programos trukmė</i>	<i>Mokinių amžius</i>	<i>Programos paskirtis</i>
1	Neformali dailės studija	1 metai	6-10 metų vaikai	Programos paskirtis – sudaryti sąlygas vaikams ugdyti esminius dailės gebėjimus, įgyti erdvinės, grafinės ir spalvinės raiškos patirties.
2	Lėlių teatro dirbtuvėlės	1 metai	6-10 metų vaikai	Vaikų meninių gebėjimų ugdymas gaminant lėlių teatro personažus, ruošiant spektaklius.
3	Jaunųjų dizainerių studija	1 metai	12-18 metų jaunimas	Meninių, drabužių modeliavimo įgūdžių formavimas, nagrinėjant drabužių dizaino ypatumus.
4	Neformali vizualiųjų menų studija	1 metai	8-18 metų jaunimas	Ugdyti esminius tradicinės ir skaitmeninės dailės gebėjimus, įgyti erdvinės, grafinės ir spalvinės raiškos patirties.
5	Keramikos studija	1 metai	7-18 metų jaunimas	Erdvinės plastikos, kompozicijos, spalvos ir kūrybingumo įgūdžių formavimui, keramikos raiškos priemonių pažinimui.
6	Šokio studija „Vingurinis“	1 metai	13-18 metų jaunimas	Kolektyvinio muzikavimo (šokimo), sceninės kultūros, meno interpretacijos ir meninės saviraiškos įgūdžių plėtojimas.
7	Šokio studija „Šokio ritmu“	1 metai	6 metų vaikams	Šokio ir ritmikos pradžiamokslis. Žaismingų pratimų pagalba, vaikai įgaus supratimą apie judesio ir muzikos sinchroniškumą šokyje, formuojama orientacija erdvėje, judesių koordinacija, ritmo pojūtis.
8	Šokio studija „Plunksnelė“	1 metai	Skirta mergaitėms – amžius neribojamas	Tobulinami klasikinio ir ritminio šokio įgūdžiai, atliekant tam skirtus pratimus, ruošiant grupinius šokius ir dalyvaujant įvairiuose renginiuose, suteikianti galimybę pajusti klasikinio šokio grožį ir plastiką, supratimą apie kūno paruošimą, lavinimą ir galimybes, ugdo valią ir atkaklumą.
9	Šokio studija „Lietutis“	1 metai	7-12 metų vaikams	Lavinami šokimo kolektyve įgūdžiai. Programos metu bus lavinamas ritmo pojūtis, taisyklinga laikysena per tempimo ir lankstumo pratimus, ruošiami lietuvių liaudies šokių koncertinė programa bei organizuojamas dalyvavimas įvairiuose renginiuose.
10	Modernaus šokio studija	1 metai	Programa skirta 10-14 metų vaikams.	Lavinami šokimo kolektyve įgūdžiai. Programos metu bus lavinamas kūrybingumas, ritmo pojūtis, taisyklinga laikysena per tempimo ir lankstumo pratimus, ruošiami šiuolaikinio šokio koncertinė programa bei organizuojamas dalyvavimas įvairiuose renginiuose.

11	Kryptingo ugdymo meno kolektyvuose (muzikos, dailės, šokio) programa	1 metai	Mokinių amžius neribojamas, vaikai priimami pagal kolektyvo dalyvių amžių	Muzikavimo, sceninės kultūros, meno interpretacijos ir meninės saviraiškos įgūdžių plėtojimas.
12	Ritmikos studija „Ritmiukai“	1 metai	6-7 metų vaikams	Ritminio pojūčio, kūrybiškumo ugdymas, muzikinės klausos, kūno judesių koordinacijos lavinimas.
13	Teatro studija „Stogas“	1 metai	7-14 metų vaikams	Tobulinami vaidybos įgūdžiai. Vaikai pažins save ir kitus, įgis pasitikėjimo savimi, drąsos, bendravimo įgūdžių, turės galimybę atskleisti savo kūrybinius gebėjimus improvizuojant, vaidinant, šokant ir kuriant.
14	Modernios muzikos kūrimo studija	1 metai	12-18 metų jaunimui	Šiuolaikinės muzikos kompozicijos, prodiusavimo ir gamybos pagrindai, erdvė improvizacijoms, kūrybai, menų sintezei, jaunimo iniciatyvoms.
15	Instrumentinės muzikos studija „INVERSO“	1 metai	12-18 metų jaunimui	Grojimo kolektyve, ansamblinės kūrybos ir koncertavimo pagrindai, erdvė improvizacijoms, kūrybai, jaunimo iniciatyvoms.
16	Vokalinis ansamblis „LUNGA“	1 metai	8-18 metų jaunimui	Dainavimas kolektyve, ansamblinės kūrybos ir koncertavimo pagrindai, erdvė improvizacijoms, kūrybai, jaunimo iniciatyvoms. Planuojama programos apimtis 2-4 akad. val.
17	Muzikinės saviraiškos	1 metai	Mokiniams, baigusiems muzikos pagr. FŠPU programą	Tolesnis mokinio, įgijusio pagrindinius muzikinius įgūdžius bei žinias, muzikinės saviraiškos plėtojimas.

4.3. Trumpalaikės neformaliojo suaugusiųjų švietimo programos:

1.	Suaugusiųjų dailės studija	1 metai	Suaugusiems	Programa skirta suaugusiųjų meninių gebėjimų ugdymui dailėje.
2.	Suaugusiųjų keramikos studija	1 metai	Suaugusiems	Programa skirta suaugusiųjų meninių gebėjimų ugdymui keramikoje.
3.	Suaugusiųjų šokių studija	1 metai	Suaugusiems	Programa skirta suaugusiųjų meninių gebėjimų ugdymui šokyje.
4.	Suaugusiųjų individualios instrumento pamokos	1 metai	Suaugusiems	Programa skirta suaugusiųjų meninių gebėjimų ugdymui muzikavime.

PASTABOS: Suaugusiųjų programos pradedamos mokytį nuo spalio 1 dienos ir/arba, esant galimybei, mokslo metų eigoje, pateikus prašymus.

Tos pačios krypties programos yra tarpusavyje susijusios, ir viena kitą papildo.

II. UGDYMO PROCESO ORGANIZAVIMAS

1. Ugdymo procesas organizuojamas, atsižvelgiant į mokinių amžiaus raidos ypatumus, asmeninius gebėjimus ir poreikius.
2. Atsižvelgiant į mokinio mokymosi pasiekimus ir gebėjimus, gali būti koreguojama ugdymosi pagal jo pasirinktą Programą trukmė ir ugdymo turinys.

3. Programoms įgyvendinti sudaromos mokinių ugdymo grupės, ugdymas organizuojamas grupėje. Atskiriems dalykams mokyti grupės gali būti dalijamos į pogrupius arba vaikas ugdomas individualiai.

4. Programos, atsižvelgiant į turimas lėšas ir kitas mokyklos galimybes, gali būti įgyvendinamos ir kūrybinių stovyklų, plenerų, projektų, konkursų, meistriško kursų, pažintinės-edukacinės veiklos ir pan. metu.

5. Mokslo metų (ugdymo proceso) pradžia ir trukmė:

Prasideda rugsėjo 1 d. ir trunka 175 dienas (35 savaitės).

Ugdymo procesas dalijamas į pusmečius:

I-as pusmetis: rugsėjo 1 d. – gruodžio 31 d.,

II-as pusmetis: sausio 1 d. – ugdymo proceso pabaiga.

6. Ugdymo procese mokiniams skiriamos atostogos:

Atostogos	2022 – 2023 m. m.
Rudens	2022 m. spalio 31 d. – lapkričio 4 d.
Žiemos (Kalėdų)	2022 m. gruodžio 27 d. – 2023 m. sausio 6 d.
Žiemos	2023 m. vasario 13 d. – vasario 17 d.
Pavasario (Velykų)	2023 m. balandžio 11 d. – balandžio 14 d.

7. Mokykla dirba 5 dienas per savaitę.

8. Pagrindinė mokymo (ugdymo) forma yra pamoka.

8.1. Pamokos trukmė 45 min.

8.2. Pamokų laikas:

<i>Nr.</i>	<i>Zarasų F. Latėno meno mok.</i>	<i>Salako sk.</i>	<i>Dusetų ir Antazavės sk.</i>
1.	12.30-13.15	12.50-13.35	12.30-13.15
2.	13.20-14.05	13.45-14.30	13.20-14.05
3.	14.10-14.55	14.35-15.20	14.10-14.55
4.	15.00-15.45	15.25-16.10	15.00-15.45
5.	15.50-16.35	16.15-17.00	15.50-16.35
6.	16.45-17.30	17.05-17.50	16.45-17.30
7.	17.35-18.20	17.55-18.40	17.35-18.20
8.	18.25-19.10	12.50-13.35	18.25-19.10
9.	19.15-20.00		19.15-20.00

8.3. Praktikuojamos ir kitos mokomosios veiklos formos: atviros pamokos, muziejų, koncertų lankymas, stovyklos, plenerai, meistriško kursai, konkursai, festivaliai ir kt.

8.4. Nuotolinės pamokos vyksta Office 365 „Microsoft Teams“ platformoje ir/ar kitose mokytojų pasirinktose virtualiose aplinkose/programose.

9. Vidutinis mokinių skaičius grupinėje pamokoje – 10.

10. Mokslo metų eigoje vykdomi mokinių pasiekimų ir pažangos patikrinimai (akademiniai koncertai, keliamieji ir baigiamieji egzaminai, darbų

peržiūros, baigiamųjų darbų gynimas ir kt.) vykdomi mokslo metų eigoje. Mokinių pasiekimai ir pažanga vertinami dešimtbalėje sistemoje pagal ugdymo programas, vadovaujantis patvirtintu Zarasų meno mokyklos mokinių pasiekimų ir pažangos vertinimo tvarkos aprašu.

11. Ugdymo procesas ir mokinių pasiekimų rezultatai fiksuojami elektroniniame TAMO dienyne.

12. Ugdymo procesas, Zarasų Fausto Latėno meno mokykloje, gali būti organizuojamas nuotoliniu būdu, esant karantino, ekstremalios situacijos, ekstremalaus įvykio ar įvykio (ekstremali temperatūra, gaisras, potvynis, pūga ir kt.), keliančio pavojų mokinių sveikatai ir gyvybei laikotarpiu ar esant aplinkybėms mokykloje, dėl kurių ugdymo procesas negali būti organizuojamas kasdieniu mokymo proceso būdu (mokykla yra dalykų brandos egzaminų centras, vyksta remonto darbai mokykloje ir kt.), vadovaujantis patvirtintu Zarasų Fausto Latėno meno mokyklos ugdymo proceso organizavimo nuotoliniu būdu tvarkos aprašu.

13. Baigus pradinio formaliojo švietimo papildančio ugdymo programą, vykdomi keliamieji egzaminai. Baigus pagrindinio formaliojo švietimo papildančio ugdymo programą, vykdomi baigiamieji egzaminai. Išlaikius baigiamuosius egzaminus, direktoriaus įsakymu mokiniams išduodami mokyklos baigimo pažymėjimai.

14. Neformaliojo ugdymo programos yra trumpalaikės vienu metų ugdymo programos. Jas baigus mokyklos baigimo pažymėjimai neišduodami, išskyrus atvejus, kai vaikas lanko 3 ir daugiau metų. Tėvai (globėjai) turi pateikti prašymą dėl pažymėjimo išdavimo.

15. Mokyklos pažymos išduodamos pagal pageidavimą:

15.1. Mokiniam nebaigusiam pradinio ar pagrindinio ugdymo programos;

15.2. Mokiniam išvykstant į kitą miestą, mokyklą.

III. MOKINIŲ SKAIČIUS

1. Planuojamas mokinių skaičius pagal ugdymo programas:

NR.	SKYRIUS	MOKINIŲ SKAIČIUS
1.	Formalųjį švietimą papildančio ugdymo (FŠPU) programos (sumuojamos 1.1. – 1.4. eilutės):	244
1.1.	Muzikos skyrius	86
1.2.	Salako muzikos skyrius	17
1.3.	Choreografijos skyrius	30
1.4.	Dailės skyrius	48
1.5.	Dusetų meno skyrius	58
1.6.	Antazavės muzikos skyrius	5
2.	Trumpalaikės neformaliojo ugdymo (NVŠ) programos:	226
2.1.	Neformali dailės studija	55
2.2.	Lėlių teatro studija	8
2.3.	Jaunųjų dizainerių studija	10
2.4.	Šokio studija „Vingurinis“	16
2.5.	Kryptingo ugdymo meno (muzikos, dailės, šokio) kolektyvuose programa	8

NR.	SKYRIUS	MOKINIŲ SKAIČIUS
2.6.	Ritmikos studija „Ritmiukai“	10
2.7.	Šokio studija „Šokio ritmu“	8
2.8.	Šokio studija „Plunksnelė“	16
2.9.	Šokio studija „Lietutis“	16
2.10.	Muzikinės saviraiškos	3
2.11.	Teatro studija „Stogas“	10
2.12.	Neformali vizualiųjų menų studija	10
2.13.	Keramikos studija	20
2.14.	Modernaus šokio studija	12
2.15.	Modernios muzikos kūrimo studija	8
2.16.	Instrumentinės muzikos studija „INVERSO“	10
2.17.	Vokalinis ansamblis „LUNGA“	6
3.	IŠ VISO MOKINIŲ SKAIČIUS MOKYKLOJE PAGAL PROGRAMAS (sumuojamos 1 ir 2 eilutės)	470

IV. UGDYMO TURINYS

1. Mokykloje dėstomų formalųjį švietimą papildančių ugdymo (FŠPU) programų ugdymo turinys:
 - 1.1. Muzikos skyrius:

Nr.	Dalykas	Programa							
		Pradinio muz. ugdymo				Pagrindinio muz. Ugdymo			
		I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
1.	Branduolio dalykai	6	5-6	5-6	5-6	6-7	6-7	6-7	6-7
1.1.	Muzikavimas (muzikos instrumentas, dainavimas)	2	2	2	2	2	2	2	2
1.2.	Solfedžio	2	2	2	2	2	2	2	2
1.3.	Muzikos istorija	0	0	0	0	1	1	1	1
1.4.	Vienas iš pasirenkamųjų privalomų branduolio dalykų	2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2	1-2
1.4.1.	Antras muzikos instrumentas (fortepijonas)	0	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1
1.4.2.	Ansamblis	0	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	0-1
1.4.3.	Choras	2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2
2.	Pasirenkamieji dalykai	0-2	0-3	0-3	0-3	0-3	0-3	0-3	0-3
2.1.	Choras	0-2				0-2			
2.2.	Vokalinis ansamblis	0-2				0-2			
2.3.	Instrumentinis ansamblis	0-2				0-2			
3.	Iš viso savaitinis valandų skaičius	5-7	5-8	5-8	5-8	6-9	6-9	6-9	6-9

PASTABOS:

Mokiniui privalomi yra pradiniam ugdyme – trys, o pagrindiniame – keturi branduolio dalykai. Mokinys privalo pasirinkti vieną iš 1.4.1. – 1.4.3. branduolio dalykų, kuriuos mokykla siūlo atsižvelgdama į muzikavimo dalyko turinį.

Pasirenkamuosius dalykus (pvz. ritmika, kompiuterinis muzikos raštingumas, improvizacija, orkestras, choras, įv. ansambliai ir kt.) siūlo mokykla.

Pučiamųjų, styginių instrumentų, solinio dainavimo bei choro pamokoms skiriamas koncertmeisteris.

2. Choreografijos skyrius:

Nr.	Dalykas	Programa						
		Pradinio choreografijos ugdymo			Pagrindinio choreografijos ugdymo			
		I	II	III	IV	V	VI	VII
1.	Branduolio dalykai	5-8			7-9			
1.1.	Klasikinis šokis	2	2	2	2	2	2	2
1.2.	Lietuvių liaudies sceninis šokis	1	1	1	2	2	2	2
1.3.	Sceninio šokio ansamblis	2-4	2-4	2-4	2-4	2-4	2-4	2-4
1.4.	Šiuolaikinis šokis	0-1	0-1	0-2	2	2	2	2
2.	Pasirenkamieji dalykai	0-5			0-5			
2.1.	Vaidyba	0-1			0-1			
2.2.	Pramoginio šokio studija	0-1			0-1			
2.3.	Ritminio šokio studija	0-1			0-1			
2.4.	Klasikinio šokio studija	0-1			0-1			
2.5.	Istorinio šokio studija	0-1			0-1			
3.	Iš viso savaitinis valandų skaičius	5-13			7-14			

PASTABOS:

Šokio dalykų pamokoms, atsižvelgiant į šokio žanrą bei mokyklos galimybes skiriamas koncertmeisteris.

3. Dailės skyrius:

Nr.	Dalykas	Programa						
		Pradinio dailės ugdymo			Pagrindinio dailės ugdymo			
		I	II	III	IV	V	VI	VII
1.	Branduolio dalykai	4-6	6-8	6-8	7-9	7-9	7-9	7-9
1.1.	Dailės pažinimo ir raiškos veiklos sritys	4	6	6	0	0	0	0
1.1.1.	Spalvinė, grafinė ir erdvinė raiška	3	4	4	0	0	0	0
1.1.2.	Dailės pažinimas ir reflektavimas	1	2	2	0	0	0	0
1.2.	Piešimas	0	0	0	2	2	2	2
1.3.	Tapyba	0	0	0	2	2	2	2
1.4.	Skulptūra	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2	0-2
1.5.	Kompozicija	0	0	0	1-2	1-2	2	2

Nr.	Dalykas	Programa						
		Pradinio dailės ugdymo			Pagrindinio dailės ugdymo			
		I	II	III	IV	V	VI	VII
1.6.	Dailėtyra	0	0	0	1	1	1	1
2.	Pasirenkamieji dalykai	0	0	0	2	2	2	2
2.1.	Grafika	0	0	0	2	2	2	2
3.	Iš viso savaitinis valandų skaičius	4-6	6-8	6-8	9-11	9-11	9-11	9-11

4. Mokykloje dėstomų NVŠ programų ugdymo turinys:

Nr.	Programos pavadinimas	Val. sk./sav.
1.	<i>Neformali dailės studija</i>	2
2.	<i>Lėlių teatro studija</i>	2
3.	<i>Jaunųjų dizainerių studija</i>	2
4.	<i>Šokio studija „Vingurinis“</i>	4-6
5.	<i>Šokio studija „Lietutis“</i>	4-6
6.	<i>Šokio studija „Plunksnelė“</i>	2-4
7.	<i>Šokio studija „Šokio ritmu“</i>	2
8.	<i>Ritmikos studija „Ritmiukai“</i>	2
9.	<i>Teatro studija „Stogas“</i>	2-4
10.	<i>Muzikinės saviraiškos</i>	1-2
11.	<i>Neformali vizualiųjų menų studija</i>	2
12.	<i>Keramikos studija</i>	2-4
13.	<i>Modernaus šokio studija</i>	2-4
14.	<i>Modernios muzikos kūrimo studija</i>	2-4
15.	<i>Instrumentinės muzikos studija „INVERSO“</i>	2-4
16.	<i>Vokalinis ansamblis „LUNGA“</i>	2-4

PASTABOS: pagal mokyklos galimybes ir pateiktų prašymų skaičių formuojamos trumpalaikių programų grupės ir atitinkamai valandų skaičius. Mokiniai, norintys mokytis trumpalaikes programas, esant laisvoms vietoms, galime priimti visus mokslo metus. Modernios muzikos kūrimo studija planuojama nuo spalio vidurio.

V. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

1. Remiantis ugdymo planu neviršijant mokyklai patvirtintų asignavimų nustatomas pedagoginių pareigybių skaičius mokslo metams.
2. Dėl įvairių priežasčių bei dėl nenumatytų aplinkybių ugdymo planas metų eigoje gali būti koreguojamas.

PRITARTA

Zarasų meno mokyklos tarybos

2021 m. rugsėjo 2 d. posėdžio

Nr. MP-3 protokoliniu nutarimu

SUDERINTA

Zarasų Fausto Latėno meno
mokyklos mokytojų tarybos 2022
m. rugpjūčio 26 d. posėdžio
Nr. MT- 4 protokoliniu nutarimu